



Абдыбайтова Роза Жолдасовна
учитель русского языка и литературы
Отличник образования

**Современные образовательные технологии в совершенствовании
навыков самостоятельной работы и творческих способностей учащихся
на уроках русского языка и литературы в старших классах"**

1. Эмоциональный настрой (Поэтическая минутка)

Чтение стихотворения Натальи Грейс

НЕ СМЕЙТЕ ОБЕСЦЕНИВАТЬ СЕБЯ

Не смейте обесценивать себя,
Как антикварщик - скрипку Страдивари.
Ведь, если ты не очень, то тебя
Творил тот бог, который сам бездарен.
Не смейте говорить себе: боюсь,
Я не смогу, уже немного поздно.
И если ты испытываешь грусть,
Не будь таким уж важным и серьезным!
Жемчужины-минуты не поднять,

Что укатились в щель под дно комода.
Дни улетевшие, как листья, не собрать
И не вернуть потраченные годы.
Не смейте обесценивать себя!
Вы - божья милость в центре
мироздания,
И, против вод неистово гребя,
Ты повторяй, как будто заклинанье:
Не смею обесценивать себя!

2. Разберемся с теорией :

-Что такое технология?

Технология – это совокупность наук, сведений о способах переработки того или иного сырья в фабрикат, в готовое изделие; совокупность процессов такой переработки. (Толковый словарь Д.Н. Ушакова)

-Чем же современную педагогическую науку перестало устраивать старое доброе слово «методика»?

Методика	Технология
1.способы и приёмы	• 1.Последовательность действий
↓ ЗУН.	• 2.Гарантированный результат
2.Зависит от учителя	• 3.Универсальность
3.Описывает способы деятельности учителя	• 4.Описывает способы деятельности учащихся

- И какие образовательные технологии можно считать современными?

Современные технологии – это те, которые позволяют успешно решать задачи, стоящие перед современной системой образования.

3. Пример “Сингапурская технология” (кратко о особенностях и истории)

Система образования Сингапуре была создана практически с нуля и за 45 лет независимого существования государства достигла огромных успехов, выгодно выделившись на мировом уровне. Многие страны берут эту систему образования в качестве примера для развития собственной, поскольку в ней используются самые современные технологии.

Данные методы используются в школах Сингапура, он основан на командных формах работы, создании психологически комфортной, безопасной среды для обучающихся, использовании разнообразных структур как для академических целей, так и для классбилдинга (объединение класса), тимбилдинга (объединение команды) и т. д.

По словам специалистов компании Educare, программа состоит из пяти модулей:

- ✓ тенденции развития образования в XXI веке,
- ✓ развитие критического мышления у школьников,
- ✓ проблемное обучение,
- ✓ совместное групповое обучение,
- ✓ формирование инновационных педагогических коллективов.

Система, которой обучали нас, задействует во время урока весь класс. Это методы позволяющие учить детей мыслить, высказывать свое мнение, постоянно быть активными.

В основе сингапурской методики обучения лежит система кооперативного обучения доктора Спенсера Кагана, бывшего советского специалиста, идеи известного русского психолога Льва Выготского, советских педагогов Давыдова и Эльконина, методические приемы педагогов 90-х годов

4. Почему же так популярно в наше время стало слово технология?

Потому что мы живём в цифровую эпоху.

5. “Цифровая эпоха”. Мир стал нечеловекомерен.

Для начала поговорим с вами, что представляет собой словосочетание всем вам понятное, но для меня весьма интересное - “цифровая эпоха”. Так как я филолог, я в первую очередь выяснила, какие же синонимы к данному сочетанию предлагает современный язык. Результат меня удивил. Синонимами являются два определения: “эпоха лапши быстрого приготовления” и “эпоха обучения онлайн”. То и другое мне кажется страшным, потому что и то, и другое грозит уничтожением человечества.

Наш мир перестал быть человекомерен. Всё, что существует в современном мире, живёт категориями техническими: пиксилями или нанапиксилями и т.п.

Хотел ли из кто-нибудь, чтобы вам делал операцию хирург, учившийся лежа на диване, онлайн?” Мне приходит на ум это слово, когда я вспоминаю о катастрофе лайнера в Шереметьево. Когда электронные системы начинают действовать так, как им заблагорассудится. Спасти людей может только человеческий фактор. Но именно он, как несущественный, вычёркивается из современной школы. Из учителя методично делают “чинушу”, бюрократа, у которого нет времени и сил творить после заполнения многочисленных бумажек.

Под угрозой оказалась и система образования. Вслед за великим человеком нашего времени, лингвистом Ноамом Хомским, мы должны ответить на вопрос: “Образование: кому и зачем?”

Более того мы с вами уже не можем позволить себе такую роскошь, как учить всему подряд. Современные дети совершенно справедливо требуют, чтобы мы учили тому, что пригодится к жизни.

К жизни в каком мире мы, педагоги, должны подготовить наших учащихся? В мире, где правят машины, в нём даже гениальнейшие из людей оказываются лузерами.

Обратимся к нескольким фактам:

Ещё в 1997 году Каспаров проиграл суперсовременному компьютеру, затем поражение потерпели самые сильные игроки в гоу и покер. Если гениальные люди нашего времени проигрывают современным компьютерам, роботам.

А что нас ждёт дальше? Наш мир ничем не отличается от джунглей, и дети должны знать, в первую очередь, что жизнь – сложная штука. Современные же технологии обучения предлагают опрощать процесс обучения. И если учитель заставляет детей думать, размышлять, а не даёт готовую пережеванную информацию, оказывается неуместен.

6. *Чему надо учить?* (это моё личное мнение. И если кто-то думает иначе, он имеет на это право).

- ✓ тому, что делает нас людьми.
- ✓ что сохраняет нашу национальную идентичность.
- ✓ что жизнь трудна. Но не каждый лузер достоин презрения.
- ✓ воспитывать способность к постоянным переменам.
- ✓ вырабатывать способность противостоять стрессу.
- ✓ мы должны давать образование понимания, а не запоминания. Этого требовал еще Капица.
- ✓ мы должны научить детей тому, что текст в широком понимании – это ковёр. И каждый из него вытаскивает нити, которые может. А потому главное в нашей работе остаётся художественное полотно. Читаем в классе и большие отрывки. Делаем построчный анализ.

7. *Массовое открытое социальное обучение (моос)*

- ✓ Добейтесь своих целей с Coursera.
- ✓ Школа талантливого учителя от “Мега-таланта”.
- ✓ К чему я регулярно обращаюсь на уроках и при подготовке к занятиям.

8. *Инновация 2 “Перевернутый класс”.*

- ✓ просмотр видеолекции;
- ✓ чтение учебных текстов, рассмотрение поясняющих рисунков;
- ✓ прохождение тестов на начальное усвоение темы.

Классная работа посвящается разбору сложной теоретической части и вопросов, возникших у учащихся в процессе выполнения домашней работы (не более 25-30% времени). Также в классе учащиеся под наблюдением учителя решают практические задачи и выполняют исследовательские задания. После занятия в классе дома завершаются практические задачи, выполняются тесты на понимание и закрепление пройденной темы.

9. *Инновация 3, предложенная британскими учёными*

“Принеси свой девайс” (гаджет) – это технология мобильного обучения

- ✓ Как обеспечить пользование гаджетами исключительно в мирных целях?
- ✓ Какие мобильные приложения я использую .

Что наши учителя активно используют:

- ✓ презентации
- ✓ это тренажёры
- ✓ видеолекции
- ✓ групповые и проблемные методы
- ✓ портфолио
- ✓ проекты.

10. Инновационное предложение 4 “Динамическое оценивание”

Идея состоит в том, что оценка должна быть сфокусирована на личном прогрессе. При таком оценивании оценка перестаёт быть средством наказания и поощрения.

Наверное, самым важным типом внутреннего оценивания для учителя в классе является оценивание с помощью портфолио. Портфолио - это «собрание работ ученика, которое обеспечивает целостное видение сильных и слабых сторон ученика». Такое собрание должно предусматривать участие ученика в выборе содержания, критериев для отбора, критериев для определения ценности работ, свидетельствовать о саморефлексии ученика

11. Коллаж (бриколлаж)

Для усвоения темы используется всё, кроме учебника. Учебник воспринимается как нечто ограничивающее.

12. Гармония и синкретичность (слитность) образования

- Мы должны помнить, что в мире всё переплетено. И природа, и музыка, и удивительные стихи, и многое другое могут помочь в решении сложнейшей математической задачи. (пример Эйнштейна, Шерлока Холмса и др.), потому что гениальность всегда выбивается из определенных алгоритмов, всегда вторгается на чужую территорию. Она всегда вне логики. Поэтому на уроках литературы не только слушаем музыку, но и поём.

Современная школа же чаще всего растит чиновников, бюрократов, людей удобных, бумажных, а самое страшное несчастных.

Где выход?

Дополнительный материал

Приложение 1

6 несложных правил, которые помогут противостоять стрессу

1. **Выпускайте накопившийся пар.** Обычно стрессоустойчивыми считают тех людей, которые не демонстрируют свои эмоции окружающим. Однако это далеко от истины, поскольку тщательно скрываемый негатив имеет свойство накапливаться и подрывает силы организма изнутри. Обязательно найдите способ выпустить свои переживания наружу: побоксируйте подушку, сходите на концерт рок-группы или посетите спортивное состязание, где эмоционально поддержите любимую команду.
2. **Научитесь говорить «нет».** Если напряженная рабочая неделя осталась позади, и вы хотите полноценно отдохнуть в тишине и покое, а вас приглашают на шумную вечеринку или скучающая соседка решила посвятить вас в свои проблемы, то научитесь смело отказываться от того, что считаете не нужным. Вы вправе делать то, что хочется именно вам, чтобы помочь своему организму успешно справляться с психологическими перегрузками.
3. **Научитесь прощать.** Ученые единогласны в своем мнении, которое подтверждает эту, казалось бы, очевидную истину. Чувство обиды побуждает к действию ту часть нашего мозга,

которая провоцирует реакции, связанные с атакой или бегством. В любом случае это способствует возникновению стресса и держит организм в постоянном напряжении.

4. **Практикуйте йогу, дыхательные упражнения и медитацию.** Эти проверенные временем практики способствуют обретению внутреннего равновесия, поддерживают баланс между силой ума и физическими способностями человека. Начните с непродолжительной медитации после пробуждения или перед сном, и она даст вам энергию для более продолжительных и плодотворных практик.
5. **Отдыхайте!** Выключите компьютер и позвольте своему сознанию переключиться на занятия, которые приносят положительные эмоции и расслабляют сжатый комок нервов. Послушайте приятную музыку, включите запись с шумом волн или с шелестом дождя в летней листве. Посвятите время любимому хобби, которое раскрывает ваш творческий потенциал и помогает противостоять даже сложной стрессовой ситуации.

В нашей повседневной жизни проблем не избежать. Поэтому важно научиться их решать. Не позволяйте негативным эмоциям управлять вами, постепенно развивайте свою стрессоустойчивость. И тогда из любой жизненной перипетии вы выйдете победителем!

Приложение 2

Финская система образования:

1. Равенство

- | | |
|----------------------------|--|
| ✓ равенство школ | ✓ равенство всех учеников |
| ✓ равенство предметов | ✓ равенство всех учителей |
| ✓ равенство всех родителей | ✓ равенство между взрослым и ребёнком. |

2. Бесплатность

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| ✓ обучение и внеклассная работа | ✓ -все канцелярские принадлежности |
| ✓ школьные автобусы | |

Любые сборы родительских средств строго запрещены.

3. Индивидуальность

Для каждого ученика составляется свой индивидуальный план.

4. Практичность

Либо мы готовим к жизни, либо к экзаменам. Поэтому экзаменов в финских школах просто нет. С детства знают, что такое портфолио, контракт, резюме, банковская карта, налог на полученное наследство.

5. Доверие

В финских школах нет школьных проверок. И существует доверие учителя к ученику. Если на уроке идёт учебный фильм, но ученик не хочет его смотреть, он может читать книгу. Он сам решает, что ему нужно.



Бадачиева Венера Самыйбековна
учитель кыргызского языка и литературы

Игровой метод обучения кыргызскому языку

Игра- древнее достижение культуры. Она существует столько, сколько существует общество.

Игровое обучение имеет глубокие исторические корни. Известно настолько игра многогранно. Она обучает, развивает, воспитывает, развлекает и дает отдых. Но исторически одна из первых её задач – обучение. По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игру как метод обучения и воспитания, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Между обучением и игрой имеется довольно тесная связь, особенно актуальная при обучении детей начальных классов и среднего звена.

Одной из важнейших задач, которые ставит перед собой учитель в своей педагогической деятельности, является развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся. В свою очередь, умение самостоятельно работать прекрасно развивает творческие способности у учащихся. Традиционный урок мало способствует сотрудничеству детей, реализации потребности в общении, обмене информацией, мнениями.

Используемые в настоящее время нетрадиционные формы организации учебно-познавательной деятельности многообразны. Многие учителя предметники считают, что игра- это развлечение, а вот обучение – это труд. Такой подход к проблеме игры не способствует реализации потенциальных возможностей ребенка.

На мой взгляд, игра – это самый эффективный метод обучения. Позволяет углубить знания учащихся, повысить интерес к предмету, развивает навыки работы с дополнительной литературой. А какой ребенок не любит поиграть? Урок –игру можно провести на уроках повторения и обобщения изученного, контроля знаний учащихся. На всех этих уроках проговаривается как новый, так и ранее изученный материал, форма проведения уроков позволит сделать интересными и увлекательными для ребят даже скучные темы предмета.

Наиболее распространенные виды игр КВН, кроссворды, ребусы и различного рода викторины. Характерная особенность этих игр в том, что они наиболее эффективно используются при проверке знаний. Любая игра обязательно должно включать в себя следующие обязательные компоненты: игровой сюжет, игровой образ, проблемная ситуация, творческие задания, игровые действия, правила, результат и оснащение.

Игра « Соревнование»

Описание: Учащиеся играют группами

Бозүй.

Бозүйкыргызэлининбайыркы мезгилден бери колдонуп кележат кантуракжайы. Ал элдинжашоошартынаыңгайлуу. Түндүгү, керегеси, боолору, ууктары бар коозүй. Бозүй эр жак, эпчижак, коломто, босого болуп бешбөлүк төнтурат.

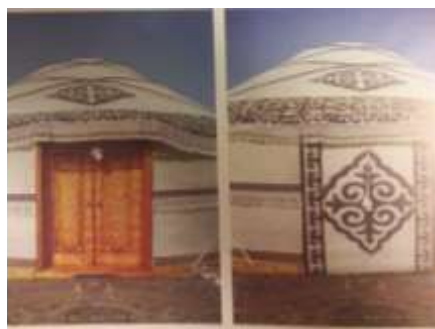
Бозүйдү бириктирип кармап турган бул - тундук, алдындагы от жагылчу коломто. Төрдөсыйлуу конокторотурат. Төрдүн оң жагы – эпчи жак, мында аялгатиешелүү буюмдар, кийим - кечелер идиш - аяктар турат. Төрдүн сол жагы – эр жак. Эр жакта эркекке тиешелүү буюмдар идишет. Ичи-тышы ар кандай молор менен кооздолгон. Бозүйдү жасап жатканда бир да мыкколдон улбайт. Бозүйдү азыр да колдонушат. Бозүйдү кийизден жасалат.

I группа должна собрать юрту из картинок.



II группа должна собрать юрту из слов.

<p>ТҮНДҮК УУК КЕРЕГЕ КАНАТ ЧИЙ ТУУРДУК ЭЭР БООЛОР КААЛГА, БОСОГО</p>	<p>ТУШ КИЙИЗ ЖҮК ШЫРДАК ТӨШӨК, КӨЛДӨЛӨН ИДИШ-АЯК ЭЭР КАМЧЫ МЫЛТЫК</p>
--	---



В своей практической работе я часто использую игры, в которых задаю целью развивать самостоятельность учащихся, их творческие возможности и в то же время предлагаю учащимся самостоятельные задания, стремлюсь максимально выделить в них игровой момент. Игровой метод обучения направлена на то, чтобы обучить учащихся понимать мотивы их поведения в игре и в жизни, формировать цели и содержания своей самостоятельной деятельности и предвидеть её непосредственные результаты.

Игровая форма занятий является средством стимулирования обучающихся в учебном процессе.

Все игровые формы обучения позволяют использовать уровни усвоения знаний. Ученикам интересно обучаться в игре, так как именно в такой форме информация, которую они получают, воспринимается доступнее и у них появляется все больший интерес к изучению предмета. Применения различных игр способствует развитию у учащихся логического мышления, познавательных интересов, ученики учатся обобщать, классифицировать, рассуждать, развивать внимательность, ориентироваться в окружающей обстановке, воспитывают выдержку, терпение в достижении цели.

Игровые методы часто очень просты по своей организации и не требуют специального оборудования. Игры могут быть использованы на каждом уроке кыргызского языка, главное, чтобы они соответствовали целям и задачам обучения. Игры активизируют познавательную деятельность на всех стадиях изучения кыргызского языка.

Игровые методы являются одними из самых эффективных методов обучения кыргызскому языку.

Использование игровых методов на уроках кыргызского языка соответствует познавательным потребностям учащихся.

Список использованной литературы: Словарь программы «Развитие критического мышления через чтение и письмо» Ирина Низовская, 2003; «Общая методика обучения» Мехмет Ташпынар, Акматали Алимбеков, 2004



Даувальдер Ольга Владимировна
учитель начальных классов

Психологический комфорт на уроке - важное условие здоровьесбережения и эффективности обучения младших школьников

От того, насколько комфортно чувствует себя ребенок в школе, зависит успешность его обучения. В создании комфортных условий значительная роль принадлежит личности учителя, стилю его взаимоотношений с учащимися. Этот фактор особенно значим на начальном этапе обучения, когда состояние класса зависит, прежде всего, от учителя.

Принципы психологического комфорта следующие:

- ✓ учеба должна давать детям радость;
- ✓ протекать на фоне положительных эмоций;
- ✓ исключать психотравмирующие ситуации.

Терпение, любовь, понимание – три основополагающих процесса воспитания и обучения. Затем нужно выбрать методы и приемы. Это важно. Применяв метод и не получив ожидаемого результата, учитель часто начинает обвинять в этом ученика: не способен, не подготовлен, нет внимания и т. д. Индивидуальные особенности и возможности каждого ребенка учитываются с самого начала его пребывания в школе.

Французский философ М. Монтень, писал: «Пока тело еще гибко, его нужно упражнять всеми способами и на все лады. Он должен уметь делать все без исключения, но любить делать должен только хорошее».

Успешный урок - это урок, на котором учитель со своими учениками решил все поставленные цели и задачи. Результатами таких уроков являются прочные знания, полученные учениками, когда их умения и навыки совершенствовались в течение урока.

Достижение положительных результатов невозможно без заинтересованности и активности ребят, необходимо использование интриги.

С другой стороны, это наша учительская оценка урока - «успешный» или «неуспешный». А для учеников он – «интересный» или «неинтересный».

С точки зрения психологического аспекта заинтересовать можно тогда когда ты нравишься. Для этого есть многим известные советы психолога Д.Карнеги:

- ✓ Искренне интересуйтесь;
- ✓ Улыбайтесь;
- ✓ Помните, что имя человека – это самый сладостный и важный для него звук;
- ✓ Будьте хорошим слушателем;
- ✓ Внушайте ему сознание его значимости.

Психологический комфорт на уроке, положительный уровень межличностных отношений помогает решить дидактические задачи более успешно.

Атмосфера в классе. Это не сентиментальное отношение, не атмосфера вседозволенности, а доброжелательные отношения, основанные на уважении личности ученика и на внимании к его внутреннему миру, к его переживаниям.

Любое негативное проявление учителя угнетает, сковывает ученика. "Садись, ты не прав". "Кто скажет лучше?". Учитель парит над учениками, его интересует только результат передачи знаний. Такая деятельность разъединяет коллектив, а благоприятная обстановка, психологический комфорт на уроке – поможет ученикам в развитии и становлении себя как успешной личности.

Без психологического комфорта в образовательной среде не сможет формироваться творческая личность, способная к самосовершенствованию. Я считаю, что для создания психологического климата необходимы методы, которые отражают уважение человеческого достоинства ребенка, чтобы ученик чувствовал себя спокойно и уверенно. Стараюсь на уроке создать положительный эмоциональный тонус, атмосферу доброжелательности, которая позволяет снимать невзгоды, разрушающие здоровье детей – это «эмоциональные поглаживания», одобрения, добрый, ласковый тон, похвалы. Необходимо в работе с детьми присутствие ситуации успеха, которая формирует у ребенка уверенность в себе.

“Все в твоих руках”.

(Притча)

“Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?” А сам думает: “Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мертвая – выпущу”. Мудрец, подумав, ответил: “Все в твоих руках”.

В наших руках возможность создать в школе такую атмосферу, в которой дети будут чувствовать себя “как дома”.

Пример использования методики «Всё в твоих руках» на этапе урока «Рефлексия»:

На листе бумаги уч-ся обводят левую руку. Каждый палец – это какая-то позиция, по которой надо высказать свое мнение.

Большой – на уроке для меня было важным и интересным...

Указательный – на уроке по этому вопросу я получил конкретную рекомендацию.

Средний – мне было трудно на уроке (мне не понравилось).

Безымянный – моя оценка психологической атмосферы на уроке.

Мизинец – на этом уроке для меня было недостаточно...



*Джумашева Махабат Токоновна
учитель английского языка*

Коммуникативный подход в обучении грамматике английского языка.

В настоящее время преподавание языка приобрело прикладной характер, в то время как раньше оно было сравнительно отвлеченным и теоретизированным. Функции педагога в образовательном процессе значительно изменились. На смену учителю-ментору, учителю-диктатору пришел учитель-наблюдатель, учитель-посредник, учитель-"умиротворитель" (улаживать, устранять ссору или тревогу) и руководитель.

Первую строчку в рейтинге популярности методик активно удерживает коммуникативный подход, который, как следует из его названия, направлен на практику общения. Коммуникативная методика направлена именно на возможность общения.

Актуальность данной работы заключается в том, что коммуникативная методика, как следует уже из ее названия, направлена именно на возможность общения. Из 4-х "китов", на которых держится любой языковой тренинг (чтение, письмо, говорение и восприятие речи на слух), повышенное внимание уделяется именно двум последним. Вы не услышите на занятиях особенно сложных синтаксических конструкций или серьезной лексики. Устная речь любого грамотного человека достаточно сильно отличается от письменной. Попробуйте последить за собой в течение дня: много ли вы употребили длинных предложений? Конструкций в сослагательном наклонении? К сожалению, эпистолярный жанр уходит в прошлое, и если наши потомки будут судить о нас только на основе e-mail'ов и других "памятников" сетевой литературы, то их мнение вряд ли будет лестным...

Однако ошибкой было бы думать, что коммуникативный метод предназначен только для легкой светской беседы. Те, кто хочет быть профессионалом в конкретной области, регулярно читают публикации по своей тематике в иностранных изданиях. Обладая большим словарным запасом, они легко ориентируются в тексте, но поддержать беседу с иностранным коллегой на ту же тему им стоит колоссальных усилий. Коммуникативный метод призван, в первую очередь, снять страх перед общением. Человек, вооруженный стандартным набором грамматических конструкций и словарным запасом в 600-1000 слов, легко найдет общий язык в незнакомой стране. Однако есть и обратная сторона медали: клишированность фраз и небогатый лексикон. Добавьте к этому массу грамматических ошибок, и вы поймете, что единственный способ не прослыть, скажем, так, неумным собеседником - повышенное внимание к партнерам, знание этикета и постоянное желание совершенствоваться. Е.И. Пассов считал, что коммуникативность состоит в том, что наше обучение должно быть организовано так, чтобы по основным своим качествам, чертам оно было подобно процессу общения.

Что такое коммуникативный подход?

Данная система обучения возникла в 60-е годы XX века. Сегодня эта методика практикуется во всем мире: в школах, институтах и даже дошкольных учреждениях. Главная ее особенность заключается в том, что система предлагает, прежде всего, развитие устного языка.

Коммуникативный подход начинается с изучения фраз, интонации, особенностей произношения, а только потом отводится время на освоение грамматики и беглого чтения. Основная цель метода — научить студента выражать свои мысли на иностранном языке, чтобы он чувствовал себя комфортно во время общения.

Очень часто русский язык запрещается использовать на занятиях. Вместо этого применяются фотографии, видео, рисунки, жесты, слайды и мимика. В качестве дополнительных материалов могут использоваться газеты, журналы, телепередачи, песни, фильмы, игры, рассказы и даже комиксы. Когда студенты используют коммуникативный метод обучения английскому языку, они фактически погружаются в языковую среду.

Студенты очень часто работают в парах. Они помогают друг другу строить предложения, заучивать слова и корректируют ошибки. Это помогает отточить навыки живого общения и закрепить знания на практике. В качестве деятельности выбираются бытовые диалоги (в магазине, ресторане, собеседование), небольшие сценки и даже спектакли.

Граматику ученики изучают совсем немного. Тексты довольно простого характера и без перевода. К ним часто прилагаются видео или аудиоматериалы. Самыми известными являются учебники Headway и Blueprint.

Д. Браун, один из известнейших представителей коммуникативного подхода, дает следующую характеристику такому обучению: «Помимо грамматических элементов коммуникации, мы изучаем природу социальных, культурных и прагматических особенностей языка. Мы исследуем педагогические средства создания «настоящей» коммуникации в учебной аудитории. Мы стараемся научить наших студентов беглости языка, не только ее правильности, что занимало учителей иностранного языка на протяжении веков. Мы снабжаем наших студентов инструментами создания неподготовленной речи за пределами аудитории. Мы озабочены тем, чтобы стимулировать наших студентов к изучению иностранного языка на протяжении всей жизни, а не только сиюминутными аудиторными заданиями. Мы рассматриваем студентов как равноправных партнеров в совместной деятельности. Наши классные упражнения нацелены на поиск любых средств, способных вдохновить студентов на достижение наилучших возможных результатов в овладении языком»

Преимущества коммуникативного подхода

Ученики говорят на английском с первого занятия.

Коммуникативная технология обучения английскому языку предполагает, что студенты будут погружаться в англоязычную среду уже с первого урока. Если вы никогда не представляли, как говорите на английском, то после первого же урока вы сможете выучить пару десятков фраз и применять их в беседе.

Языковой барьер.

Грамотная речь без каких-либо запинок — это основная цель коммуникативного подхода. Языковой барьер формируется, если студент боится допустить ошибку в произношении или не может избавиться от акцента. Со всем этим отлично справляется коммуникативная методика, ведь на практике общения отводится почти все урочное время. При этом преподаватель корректирует ваши ошибки и поощряет учеников, которые не боятся высказывать свои мысли на английском.

Если вы хотите говорить на английском также быстро и уверенно, как и на русском, тогда смело записывайтесь на курсы коммуникативного английского. На уроках вы просто разговариваете о том, с чем сталкиваетесь каждый день: бытовые проблемы, общение с друзьями, обсуждение новостей и т.д. Поэтому у вас вырабатывается навык общаться на английском как на родном языке.

Хорошее понимание языка.

На курсах вы будете не только разговаривать, но и слушать других студентов. Студенты должны понимать, о чем говорит собеседник, чтобы вести полноценный диалог. Таким образом, вы хорошо развиваете навык Listening. Впоследствии вы сможете смотреть фильмы в оригинале, слушать музыку и без проблем ее понимать, а также свободно беседовать с иностранцами.

Быстрое расширение словарного запаса.

Технология коммуникативного обучения на уроках английского языка рассчитана на тех людей, которые хотят изучить английский быстро и общаться на нем с другими. Поэтому В первый месяц обучения вы изучите порядка 50–70% слов, которые используют англичане каждый день. За весь курс вы расширите свой словарный запас до 3000–4000 слов, чего будет предостаточно для путешествий, командировки, общения и даже чтения новостей.

Доступно практически везде.

Коммуникативная методика настолько популярна, что ее используют практически в каждом языковом центре. Причем стоимость курса довольно невысокая, так как ученикам не нужны дорогостоящие учебники или дополнительные занятия по грамматике. Все что вам понадобится это живое общение и приятное настроение.

Интересные и несложные уроки.

На уроках не используются старые школьные темы, которые приелись до косточек. Ученики занимаются интересной активностью: играют в обучающие игры, общаются и помогают друг другу. Скучать на таких курсах просто некогда. Кроме того, студентам задается относительно немного домашнего задания. Поэтому выучиться английскому таким образом сможет абсолютно каждый.

Недостатки коммуникативного подхода

Коммуникативный подход появился в конце 60-х годов. Необходимость в новых способах обучения иностранным языкам возникла, когда, началась активная миграция рабочей силы из стран третьего мира в Европу. Стало нужно срочно обучить иммигрантов так, чтобы они могли максимально быстро начать общаться на языке и влиться в общество. То есть занятия проходили в интернациональных группах с преподавателем-британцем. Там было без вариантов — нужно было обходиться одним английским.

Чтобы коммуникативная методика обучения английскому языку принесла свои плоды, ее должен преподавать опытный репетитор. Ведь если у преподавателя неправильно поставлена речь или у него есть значительный акцент, то тоже самое будет и с учениками.

Если вы хотите читать книги на английском и писать тексты, тогда стоит выбрать другую методику. Ведь грамматика здесь затрагивается лишь косвенно, а все тонкости лучше изучить с помощью хорошего учебника (или с репетитором).

Также важным недостатком является то, что на курсах длительностью 5 – 8 месяцев нередко опускают проработку выученного материала. Этим ученики должны заниматься самостоятельно, что может далеко не каждый.

Но не стоит беспокоиться. Если вы готовы учиться и со всей серьезностью отнесетесь к своему образованию, тогда коммуникативная методика станет для вас отличным вариантом.

Использование коммуникативного метода в обучении грамматике.

В большинстве современных школьных учебников (например в таких УМК как «Solutions», «DiscoverEnglish», «Kid’sBox» и др.) грамматика преподносится в лексическом контексте и не выносится в отдельное пособие. Для освоения всех языковых и речевых аспектов во многих УМК

используются непосредственно учебник и рабочая тетрадь, в которую включены задания на отработку преимущественно, как раз, грамматических правил.

В УМК с коммуникативной направленностью грамматика преподносится через диалоги и тексты, а процесс её освоения является индуктивным: то есть ученики, столкнувшись с новой для себя конструкцией, используя контекст, самостоятельно формируют правило и какой-то речевой образец. После чего сразу посредством игры или вопросно-ответного упражнения происходит вывод правила в речь, а лишь в конце – письменная отработка изученного. В учебниках правила и схемы, конечно же, представлены, но чаще всего в сжатом варианте «образец-пример». Более подробный разбор правила выносится в конец учебника, где, по желанию, с ним можно ознакомиться.

Существуют два основных метода обучения грамматике: индуктивный и дедуктивный. Дедуктивный метод подразумевает презентацию грамматического правила, его объяснение и последующую практику. А при использовании индуктивного метода перед учеником ставится задача самостоятельного формулирования правила на основе данного учителем материала. Безусловно, оба метода обладают различными преимуществами и недостатками. Но на раннем этапе обучения предпочтение отдаётся дедуктивному методу, который вписывается в систему трёх «Р» - **Presentation Practice Production (Далее PPP)**. PPP состоит из трёх этапов.

На первом этапе происходит презентация (presentation) какого-либо грамматического материала. В традиционном варианте ученики смотрят в правило и изучают его вместе с учителем. При коммуникативном подходе используются наиболее коммуникативно-направленные способы презентации. Например, истории-комиксы или нарисованные на доске картинки, аудио- или видео-записи, флэшкарточки и реальные предметы, с которыми можно разыграть сценку. В ходе презентации ученики знакомятся с грамматической конструкцией и устно отрабатывают её в разных ситуациях, предложенных учителем.

Вторая ступень называется практика (practice). На ней учащиеся, освоив новый материал устно, постепенно переходят к письменной отработке, то есть происходит, так называемый, drilling (от англ. натаскивание. Термин, использующийся для обозначения тренировки посредством повторяющихся упражнений). Существует множество заданий, которые могут использоваться на данном этапе. К их числу можно отнести: заполнение пропусков, соотнесение предложений с картинками, составление предложений из перепутанных частей, изменение готовых предложений и др. На этой стадии очень важна вариативность заданий, так как учителем преследуется цель выработки у учеников навыка употребления конструкции в разных контекстах.

На завершающем этапе продукции (production) ученики должны вывести отработанное правило в речь. Здесь выбор заданий также велик и он очень зависит от возраста учащихся их уровня знаний. Наиболее подходящими для начальной школы будут: так называемые настольные «игры-бродилки», где при помощи фишек и кубика ребёнок продвигается от старта к финишу, задания на сравнение двух картинок, игры на информационные пробелы (information gaps), задания с персонализацией и т.д.

Несмотря на то что изначально метод PPP считался абсолютно некоммуникативным, преподаватели и методисты смогли посредством наполнения всех этапов коммуникативно-направленными заданиями, в корне изменить его. И teacher-centered lessons (уроки, в которых главную роль играет учитель) стали гораздо более learner-centered (уроки, на которых в центре сами учащиеся), а следовательно, стали отвечать стандартам коммуникативного подхода. И именно поэтому на основе этого метода и строится большинство современных УМК.

Total Physical Response или метод полного физического реагирования появился во второй половине 20 века и нашёл применение в обучении детей младшего школьного возраста и

дошкольников. Произошло это благодаря наблюдениям известного профессора психологии Джеймса Ашера. Изучая поведение детей, он заметил, что прежде чем самим научиться говорить, дети слушают речь родителей и выполняют их команды. Так, он пришёл к идее о том, что слова и фразы лучше всего запоминаются, если на них реагировать действием.

Также Джеймс Ашер предположил, что при обучении детей языку стоит задействовать не только левое полушарие мозга, отвечающее за абстрактно-логическое мышление и языковые способности, но и правое полушарие, посредством движений и наглядных материалов.

По сути, TPR – это способ запоминания нового материала через жесты, мимику и выполнение команд. Поскольку у детей в 7-8 лет преобладает наглядно-образное мышление, им гораздо проще запомнить что-либо через картинку, образ или жест, в чём и заключается суть TPR. Например, изучая тему «Toys» (игрушки) можно ввести действия «I kiss a doll» (я целую куклу),

«I hug a teddy bear» (я обнимаю медведя), «I drive a car» (я веду машину), «I fly a plane» (я лечу на самолёте). И это крайне уместно для коммуникативного подхода, так как дети учат не просто слова, а целые предложения. Таким образом избегая изучения правил построения предложения.

Основными плюсами TPR являются:

- ✓ произвольность запоминания лексики и грамматики;
- ✓ большая вариативность деятельности (дети могут выполнять команды, разыгрывать сценки, инсценировать песни, играть в разные игры «SimonSays», шарады и др);
- ✓ возможность интеграции в любой урок (в качестве физической разминки).

При всех несомненных плюсах коммуникативный подход имеет и своих противников. Сторонники традиционных методов обучения грамматике считают, что грамматический аспект на уроках прорабатывается недостаточно хорошо. По их мнению, отсутствие чётко выстроенной системы грамматических заданий, которая широко использовалась при традиционном грамматико-переводном подходе, ставит под сомнение эффективность коммуникативного подхода.

Я считаю, применение коммуникативного подход в обучении грамматике вполне обоснованным и эффективным. Однако, на практике отмечается, что эффективность коммуникативных заданий возрастает, если предварительно проводится традиционная работа над словарным запасом и грамматическими навыками обучаемых. И пусть при этом исчезает “чистота коммуникативного метода”, но повышается результативность работы.

Характерной особенностью коммуникативной грамматики иностранного языка является то, что, во-первых, источником отбора иллюстративного материала для серии грамматических упражнений служат хорошо усвоенные иницирующие и реагирующие реплики, которые составляют коммуникативное ядро иностранного языка для каждого класса, во-вторых, серии грамматических упражнений, предназначенные для овладения тем или иным грамматическим явлением, обеспечивает формирование у учащихся как продуктивных, так и рецептивных грамматических навыков, в-третьих, серия грамматических упражнений обязательно завершается грамматически направленными коммуникативными этюдами, которые представляют собой модель иноязычного устно-речевого общения. Таким образом, учитывая потребность современного общества в практическом владении иностранным языком, коммуникативный подход является "золотой серединой", примиряющей две противоположные точки зрения на грамматику в курсе иностранного языка, а именно: переоценка её роли в курсе иностранного языка с одной стороны и неоправданное сокращение грамматического материала с другой стороны.

Заключение

Коммуникативный подход — это довольно неплохой подход, особенно если цель изучения — говорение на языке. При условии хорошей подготовки педагога, который по этому подходу работает. Но, лично мне ближе **principledelecticism** — оправданный эклектизм, когда используются самые удачные элементы из разных методов и подходов для достижения максимального результата. К этому же выводу сейчас приходят многие другие курсы. Часто за основу берется коммуникативный учебник, но, где надо, дополняется другими подходами. Например, с лексикой можно работать в контексте **lexicalapproach** (лексического подхода) и нет ничего ужасного в том, чтобы иногда делать перевод с русского на английский (старый добрый **грамматико-переводной метод**), что категорически отрицают сторонники коммуникативного обучения. Если при раннем обучении перевод не нужен, то вот взрослым и подросткам он никак не навредит — у них уже сформировано логическое мышление и усваивать иностранный язык им проще, проводя аналогии с родным. У малышей коммуникативный подход отлично дополняется **TPR** (TotalPhysicalResponse или метод полного физического реагирования). В общем, коммуникативный подход — это хорошо, а умение творчески комбинировать лучшее из нескольких подходов — еще лучше.

Литература: .Коммуникативность обучения – в практику школы, под редакцией Е.И. Пассова, М. 1985, Изд. Просвещение; <https://www.google.com/> Communication in the modern languages classroom/By Joe Sheils. Strasbourg: CouncilofEuropePress, 1993

Формирование вычислительных навыков на уроках физики, как средство достижения прочных знаний

Одной из важнейших задач обучения физике в начальном этапе изучения является формирование у них вычислительных навыков, основу которых составляет осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений. Вычислительная культура является тем запасом знаний и умений, который находит повсеместное применение, является фундаментом изучения физики.

В век компьютерной грамотности значимость вычислительных навыков, несомненно, уменьшилась. Использование компьютера, калькулятора во многом облегчает процесс вычислений. Но пользоваться техникой без осознания вычислительных навыков невозможно, да и микрокалькулятор не всегда может оказаться под рукой. Следовательно, владение вычислительными навыками необходимо. Научиться быстро и правильно выполнять вычисления важно для школьников как в плане продолжающейся работы с числами, так и в плане практической значимости для дальнейшего обучения. Поэтому вооружение учащихся прочными вычислительными навыками продолжает оставаться серьезной педагогической проблемой.

Действующие на сегодняшний день программы по физике обеспечивают достаточный уровень формирования вычислительных навыков школьников. Изучение вычислительного приема происходит после того, как школьники усвоят его теоретическую основу. Причем в каждом конкретном случае учащиеся осознают сам факт использования соответствующих теоретических положений, лежащих в основе вычислительного приема, конструируют различные приемы для одного случая вычислений, используя различные теоретические положения. В начальном курсе физики предусмотрен такой порядок введения вычислительных приемов, при котором постепенно вводятся приемы, включающие большее число операций, а приемы, усвоенные ранее, включаются в новые в качестве основных операций.

Переориентация методической системы на приоритет развивающей функции по отношению к образовательной, характеризующейся изменением характера деятельности учащихся, личностно-ориентированным подходом к обучению, несколько ослабила внимание к развитию и закреплению вычислительных навыков у учащихся.

Учебники физики ориентированы на общие вычислительные навыки, и учитель может легко обучить алгоритму вычислений. Но в учебниках, к сожалению, нет «отработки частных способов вычислений», равно как нет и общих способов.

Объектом исследования является физическое образование в начальном этапе изучения школьников.

Предмет исследования – задания, способствующие формированию у школьников вычислительных навыков.

Цель исследования – разработать совокупность заданий, способствующих эффективному и осознанному формированию вычислительных навыков.

В соответствии с целью исследования были определены *следующие задачи*:

1. Изучить и охарактеризовать понятие «вычислительный навык», описать этапы его формирования.

2. Выбрать типы заданий, направленных на формирование вычислительных навыков в школе.
3. Разработать совокупность заданий, способствующих эффективному и осознанному формированию вычислительных навыков.

В процессе работы были использованы следующие методы исследования:

1. Теоретический: анализ и обобщение.
2. Эмпирический: изучение и анализ психолого-педагогической литературы, учебников и программ по физике, педагогический эксперимент по изучению уровня сформированности вычислительных навыков.
3. Методы презентации: таблицы, диаграммы.

Понятие «вычислительный навык» и этапы его формирования

Формирование вычислительных навыков - одна из главных задач, которая должна быть решена в ходе обучения детей в школе. Эти навыки должны формироваться осознанно и прочно.

М.А. Бантова определила вычислительный навык как высокую степень овладения вычислительными приемами. «Приобрести вычислительные навыки — значит, для каждого случая знать, какие операции и в каком порядке следует выполнять, чтобы найти результат арифметического действия, и выполнять эти операции достаточно быстро».

Вычислительные навыки рассматриваются как один из видов учебных навыков, функционирующих и формирующихся в процессе обучения. Они входят в структуру учебно-познавательной деятельности и существуют в учебных действиях, которые выполняются посредством определенной системы операций. Полноценный вычислительный навык обучающихся характеризуется следующими показателями: правильностью, осознанностью, рациональностью, обобщенностью, автоматизмом и прочностью.

Правильность – ученик правильно оформит задачу и находит результат арифметического действия над данными числами, т.е. правильно выбирает и выполняет операции, составляющие прием.

Осознанность – ученик осознает, на основе каких формул выбраны операции и установлен порядок их выполнения. Это для ученика своего рода доказательство правильности выбора системы операции. Осознанность проявляется в том, что ученик в любой момент может объяснить, как он решал пример и почему можно так решать. Это, конечно, не значит, что ученик всегда должен объяснять решение каждого примера. В процессе овладения навыком объяснение должно постепенно свертываться.

Рациональность – ученик, сообразуясь с конкретными условиями, выбирает для данного случая более рациональный прием, т. е. выбирает те из возможных операций, выполнение которых легче других и быстрее приводит к результату арифметического действия. Разумеется, что это качество навыка может проявляться тогда, когда для данного случая существуют различные приемы нахождения результата, и ученик, используя различные знания, может сконструировать несколько приемов и выбрать более рациональный. Как видим, рациональность непосредственно связана с осознанностью навыка.

Обобщенность – ученик может применить прием вычисления к большему числу случаев, т. е. он способен перенести прием вычисления на новые случаи. Обобщенность так же, как и рациональность, теснейшим образом связана с осознанностью вычислительного навыка, поскольку общим для различных случаев вычисления будет прием, основа которого - одни и те же теоретические положения.

Автоматизм (свернутость) – ученик выделяет и выполняет операции быстро и в свернутом виде, но всегда может вернуться к объяснению выбора системы операции. Осознанность и автоматизм вычислительных навыков не являются противоречивыми качествами. Они всегда выступают в единстве: при свернутом выполнении операции осознанность сохраняется, но обоснование выбора системы операции происходит свернуто в плане внутренней речи. Благодаря этому ученик может в любой момент дать развернутое обоснование выбора системы операции.

Прочность – ученик сохраняет сформированные вычислительные навыки на длительное время.

Формирование вычислительных навыков, обладающих названными качествами, обеспечивается построением курса физики и использованием соответствующих методических приемов.

Вместе с тем, ученик при выполнении вычислительного приёма должен отдавать отчёт в правильности и целесообразности каждого выполненного действия, то есть постоянно контролировать себя, соотнося выполняемые операции с образцом - системой операций. О сформированности любого умственного действия можно говорить лишь тогда, когда ученик сам, без вмешательства со стороны, выполняет все операции приводящие к решению. Умение осознано контролировать выполняемые операции позволяет формировать вычислительные навыки более высокого уровня, чем без наличия этого умения.

Автоматизация навыков посредством устного счета на уроках физики

Задачи по физике разнообразны по содержанию, и по дидактическим целям. Их можно классифицировать по различным признакам.

По способу выражения условия физические задачи делятся на четыре основных вида: текстовые, экспериментальные, графические и задачи рисунки. Каждый из них, в свою очередь делятся на количественные (или расчетные) и качественные (или задачи вопросы).

Количественные задачи - это задачи, в которых ответ на поставленный вопрос не может быть получен без вычислений. Для решения количественных задач могут быть применены разные способы: алгебраический, геометрический, графический.

В методике физики различают устные и письменные приемы вычисления. Устная работа на уроках имеет большое значение-это и беседы учителя с классом или отдельными учениками, и рассуждения учащихся при выполнении тех или иных заданий и т. п.

Важность и необходимость устных упражнений велика в формировании вычислительных навыков и в совершенствовании знаний и в развитии личностных качеств ученика. Для достижения правильности и беглости устных вычислений, преобразований, решения задач в течение всех лет обучения в среднем и старшем звене на каждом уроке необходимо отводить 5-7 минут для проведения упражнений в устных вычислениях, предусмотренных программой каждого класса. «Устные упражнения активизируют мыслительную деятельность учащихся, требуют осознанного усвоения учебного материала; при их выполнении развивается память, речь, внимание, быстрота реакции».

Устные упражнения как этап урока имеют свои задачи:

1. воспроизводство и корректировка знаний, умений и навыков учащихся, необходимых для их самостоятельной деятельности на уроке или осознанного восприятия объяснение учителя;
2. контроль состояния знаний учащихся;
3. автоматизация навыков простейших вычислений и преобразований

Предлагаем несколько тем, по которым разработаны материалы для УС по физике:

7 класс:

1. Запись чисел в стандартном виде.

2. Соответствие физических величин и наименований.
3. Переход к единицам измерения системы СИ.

Помимо того, что устный счет на уроках физики и математики способствует развитию и формированию прочных вычислительных навыков и умений, он также играет немаловажную роль в привитии и повышении у учащихся познавательного интереса к урокам, как одного из важнейших мотивов учебно - познавательной деятельности, развития логического мышления, и развития личностных качеств ученика. Вызывая интерес и прививая любовь к предмету с помощью различных видов устных упражнений, учитель будет помогать ученикам активно работать с учебным материалом, пробуждать у них стремление совершенствовать способы вычислений и решения задач, менее рациональные заменять более совершенными. Приведем пример пятиминутки устного счета в начале урока, следующего за изучением закона Ома в 8 классе:

$U = 12,6 \text{ В}$	$R = 2 \text{ Ом}$	$I = ? \text{ А}$
$U = 100 \text{ В}$	$R = 25 \text{ Ом}$	$I = ? \text{ А}$
$U = ? \text{ В}$	$R = 5 \text{ Ом}$	$I = 125 \text{ А}$
$U = ? \text{ В}$	$R = 6 \text{ Ом}$	$I = 60 \text{ А}$
$U = 0,35 \text{ В}$	$R = ? \text{ Ом}$	$I = 2 \text{ А}$
$U = 6 \text{ В}$	$R = ? \text{ Ом}$	$I = 36 \text{ А}$

Учитель последовательно формулирует каждое задание (помогая школьникам привыкнуть к новым терминам и единицам измерения). Учащиеся делают устные расчеты и отвечают с места.

Открытые задачи как средство формирования умения принимать решения при обучении физике

Основой государственного образовательного стандарта является системно-деятельностный подход, который обеспечивает: «формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся». Процесс обучения физике позволяет наиболее эффективно реализовать системно-деятельностный подход в образовании, следовательно, и добиться требуемых стандартом метапредметных результатов. Это связано с тем, что изучение физики направлено на формирование представления о закономерностях и природе явлений, овладение символическим аппаратом, развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с использованием полученных знаний, а также осознание необходимости осуществления рационального использования ресурсов.

1. Физика ставит задачи и создает необходимые для их решения математические идеи и методы, которые в дальнейшем служат базой для развития математической теории.
2. Развитая математическая теория с ее идеями и математическим аппаратом используется для анализа физических явлений.
3. Развитие физической теории опирается на имеющийся определенный математический аппарат, но последний совершенствуется и развивается по мере его использования в физике. В результате работы был выявлен тот математический материал, который вызывает наибольшую трудность в курсе физики:
 - ✓ перевод единиц измерения;
 - ✓ выражение величины из формулы;
 - ✓ решение линейных и квадратных уравнений;

- ✓ округление чисел;
- ✓ построение графиков функций;
- ✓ составление уравнений по графикам линейной и квадратной функций;
- ✓ нахождение соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника;
- ✓ действия с векторами;
- ✓ нахождение проекции точки и вектора на оси координат.

Таким образом, исследования формирования умения учащихся принимать решения в процессе обучения физике будут наиболее эффективны при рассмотрении вопроса решения текстовых задач и определении способов принятия решения.

Рассмотрим пример открытой задачи. В длинной резиновой трубке нужно было проделать много очень точных отверстий диаметром 10 мм. Но резина гибкая, под инструментом она

Предварительный анализ проблемы Определение целей и ресурсов Определение альтернатив решения проблемы Аналитическое сравнение альтернатив решения проблемы Выбор наиболее предпочтительной альтернативы

Рассмотрим ход решения данной задачи с позиции ранее описанных этапов принятия решений, которые позволяют реализовать инновационный уровень сформированности умения принимать решения.

1. Предварительный анализ проблемы (вопросно - ответная процедура). На данном этапе необходимо учащимся ответить на следующие вопросы: – Что известно? Есть резиновая трубка. Требуется отверстия диаметром 10 мм. – Что неизвестно? Какие дополнительные материалы можно использовать – Что нужно найти? Результат-описание способа выполнения отверстий. – Есть ли ограничения? Отверстия должны быть точно 10 мм., гибкость резины. – Что может быть изменяемым? Могут быть выбраны дополнительные материалы или вещества.
2. Определение целей и ресурсов. На этом этапе нужно конкретно сформулировать цель и определить имеющиеся ресурсы. Цель: описать способ выполнения точных отверстий размером в 10 мм в резиновой трубке Ресурсы: резиновая трубка Критерии и ограничения: Отверстия должны быть точно 10 мм.
3. Определение альтернатив решения проблем (схематическое представление решения задачи). 120. Схематическое представление решения задачи.
4. Аналитическое сравнение альтернатив решения проблем. На данном этапе обучающийся сравнивает предложенные варианты и представляет все достоинства и недостатки данных вариантов.
 - ✓ Вариант 1 – достоинства: удовлетворяет условию задачи, используются современные технологии, недостаток: высокая стоимость, возможна погрешность при выполнении.
 - Вариант 2 – достоинства: удовлетворяет условию задачи, низкая стоимость, недостаток: дополнительные затраты на приобретения деревянного стержня и возможность растяжения резиновой трубки, а соответственно неточность при выполнении отверстий.
 - ✓ Вариант 3 – достоинства: удовлетворяет условию задачи, низкая стоимость, недостаток: попадание воды внутрь трубки.
 - ✓ Вариант 4 – достоинства: удовлетворяет условию задачи, низкая стоимость.
5. Выбор наиболее предпочтительной альтернативы. На этом этапе обучающиеся должны осуществить выбор наиболее предпочтительной альтернативы. В данном случае они могут выбрать либо вариант 3, либо вариант 4, поскольку они удовлетворяют условию задачи. 6. Контроль и анализ результатов. На данном этапе обучающиеся должны проанализировать результаты, объяснить свой выбор, ответить на предложенные вопросы, например: 1. Как бы

изменился ваш выбор, если бы трубка была изготовлена не из резины, а из стекла? 2. Какими еще веществами можно наполнить трубку, чтобы просверлить в ней точные отверстия ?
Длинная резиновая трубка с множеством отверстий диаметром 10 мм.

✓ Вариант 1. Просверлить отверстия с помощью современных технологий (прожечь лазером) Заполнить трубку твердым веществом и просверлить отверстия 10 мм.

Таким образом, используя в процессе обучения физике открытые задачи можно реализовать элементы системно-деятельностного подхода и формировать умения принимать решения у обучающихся, это позволит реализовать требования современной системы образования и поможет обучающимся в дальнейшем применять полученные знания и умения на практике.

Литература: Предметный стандарт по предмету физика для общеобразовательных организаций Кыргызской Республики, Бишкек-2019; Гамезо М. В., Петрова Е. А., Орлова Л. М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. Пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.; Тихомиров О. К. Психология мышления: Учебное пособие. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. – 272 с.; Карякина М. Г. Деловая игра как способ формирования умения учащихся принимать решения при обучении математике / М. Г. Карякина // Научная сессия НТИ НИЯУ МИФИ : сб. тр всероссийской науч.-практич. конф. –Новоуральск: НТИ НИЯУ МИФИ, 2015. – вып. VII – С. 141–143.

Компетентностный подход в организации самообразовательной деятельности учащихся на уроках математики в старших классах

*Ум заключается не только в знании,
но и в умении прилагать знание на деле.*

Аристотель

В современном мире от каждого человека требуется наличие таких качеств как активность, умение планировать и организовывать свою деятельность самостоятельно по собственной инициативе, умение адекватно оценивать достигнутый уровень результатов своей деятельности, умение определять этапы в получении знаний, поиске информации, приобретении необходимых навыков для достижения социально и личностно значимых целей. Все это характеризует качества личности учащегося, готового к самостоятельной образовательной деятельности. При этом способность непрерывного самообразования, из прерогативы всесторонне развитой личности, превращается в необходимое качество любого современного человека. Следовательно, возникает необходимость переориентации образовательного процесса на качественные изменения целей, форм, содержания и методов обучения, требуется переосмысление понятий «самообразование», «самообразовательная деятельность».

В связи с этим необходимо так организовать процесс обучения в школе, чтобы у учащихся формировались компетентности самообразования.

Компетенция — это готовность (способность) ученика использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности в жизни для решения практических и теоретических задач.

В результате изучения теоретических основ компетентностного подхода, я думаю, следует выделить семь ключевых образовательных компетенций.

Ценностно-смысловая компетенция. Данная компетенция включает постановку ученика в ситуацию самоопределения, т.е. в течение учебного процесса выявляются ученики, способные к математическому мышлению и задача учителя помочь им в ситуации самоопределения. Собственно говоря, речь здесь идёт о профориентации.

Лучше всего для реализации данной компетенции подходит проведение различных предметных олимпиад или конкурсов, которые включали бы в себя нестандартные задания, требующие применения учеником именно предметной логики, а не материала из школьного курса.

Общекультурная компетенция подразумевает, что непосредственно на уроках математики мы должны знакомить учеников с общественной моралью и традициями. Т.е. учителю необходимо внедрять такие приёмы работы на уроке, которые не отвлекали бы урок от основного содержания, но при этом были бы с подтекстом, благодаря которому ученики несознательно усваивали бы общекультурные компетенции.

На первый взгляд, довольно трудно реализовать данную компетенцию на уроках математики. Однако, возможно использование задач со скрытой информативной частью.

Задачи со скрытой, неявной информативной частью не сложны в работе и данный приём вполне применим в школе. Важно только при подведении итогов урока акцентировать внимание учеников не только на математических составляющих урока, но и на общекультурных.

Учебно-познавательная компетенция представляет собой совокупность учебных ситуаций, в которых ученик выступает как субъект и как объект процесса обучения одновременно, т.е. в данном случае речь идёт о самообучении. Соответственно реализация компетентностного подхода в части учебно-познавательной компетенции подразумевает использование учителем приёмов, способствующих обучению и развитию у учеников способности к самообразованию.

Реализация данной компетенции не вызывает особых трудностей, т.к. для её становления способствуют различные практические приёмы организации работы учеников.

Так же одним из способов реализации данной компетенции является проведение проверочных работ в форме теста. Целесообразность данной работы с точки зрения компетентностного подхода заключается в том, в ходе работы ученики приобретают общеучебные умения и навыки. Причём именно умение решать тесты для детей будет очень полезным в будущем, т.к. им предстоит сдавать НЦТ и ОРТ в форме теста.

Таким образом, решение тестов на уроках позволяет выявить слабые места в оформлении заданий. Важным является то, что чем раньше мы начнём устранять ошибку, тем проще ученику будет перестроиться под новые требования.

Учебно-познавательная компетенция реализуется в современной школе, она имеет практическую направленность, однако не следует забывать о значимости данного направления в будущей жизни ребёнка.

Информационная компетенция в своей сути включает процесс освоения учеником современных информационных технологий. Т.е. на уроке математики мы должны, как всегда, непреднамеренно для ученика, обучить его способам работы с информационными технологиями. От урока к уроку необходимо повышать уровень «первоисточников», таким образом, подготавливая ученика к адаптации в информационном пространстве современного мира.

Данная компетенция подразумевает использование учащимися различных информационных ресурсов.

Учащиеся проявляют большой интерес к учебным презентациям. Для детей очень важно увидеть услышанное и участвовать в процессе изучения нового, именно посредством нового. Во время презентации, какой – либо новой темы, дети сосредоточены и с огромным вниманием стараются вникнуть в суть проблемы. Применение презентаций на уроках математики повышает интерес обучающихся к предмету. Презентации вызывают интерес, разнообразят и насыщают уроки, развивают внимательность и сообразительность. Не заменяя учебник, презентации дают новые возможности для усвоения нового материала, закрепления и проверки знаний. За счёт презентаций происходит увеличение объёма информации, представляемой в визуальной форме, использование таких методов обучения как наблюдение и эксперимент.

Использование анимационных презентаций способно преобразить формат преподавания и обучения, сделав учебный процесс более эффективным и привлекательным.

С помощью программы PowerPoint можно создавать не просто презентацию-сопровождение для урока математики, а интерактивную модель для демонстрации текстовых задач, решения уравнений и других ключевых тем. Применение интерактивных моделей и динамических flash-презентаций является одним из наиболее эффективных способов внедрения информационных технологий в образовательный процесс.

Текстовые задачи по математике в презентации можно сопроводить яркими иллюстрациями. Качественные иллюстрации сделают урок более информативным и помогут расширить диапазон визуальной информации. Насыщая урок визуальной информацией, мы даём возможность детским глазам «радоваться» красивым фотографиям, смешным анимационным картинкам. Составляя слайды к задачам, мы можем параллельно представить дополнительную информацию, т.е.

расширять кругозор детей. Далее мы можем предложить учащимся самостоятельно составить анимационную задачу или оформить слайд на предложенную задачу.

Предложить задания типа: «С помощью Интернета найдите любую информацию о математиках». Затем, провести лекторий по теме «Великие математики», где дети смогут предоставить тот материал, который им удалось найти.

Таким образом, главной компетентностной задачей будет не только изучение математиков, а становление (или совершенствование) умений работы с информационными ресурсами.

Главное соблюсти последовательность усложнения заданий от урока к уроку. Так же здесь важен и индивидуальный подход к каждому ученику. Необходимо учитывать его возможности, как физические, так и интеллектуальные.

Коммуникативная компетенция подразумевает под собой владение учеником средствами коммуникации. Необходимо, чтобы ученик на уроках общался с одноклассниками, умел истолковать для них материал. Т.е. создание коммуникационных приёмов на уроках математики подготавливает ученика к реализации себя в социуме.

Коммуникативная компетенция не является новой в школьной системе обучения, т.к. её реализация подразумевает использование различных коллективных (коммуникативных) приёмов работы (таких, как дискуссия, групповая работа, парная работа и др.). Данные приёмы активно используются в школе. Главным при реализации данной компетенции является соблюдение принципа полезности проводимой работы.

Социально-трудовая компетенция, на мой взгляд, является одной из самых важных, она предполагает овладение учеником знаниями и опытом в общественной деятельности, в социально-трудовой сфере, в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, а так же в профессиональном самоопределении. Т.е. данная компетенция подразумевает овладение детьми теми предметными знаниями, умениями и навыками, которые они будут использовать непосредственно в своей дальнейшей жизнедеятельности. При этом необходимы постоянное закрепление, усовершенствование и контроль за данными базовыми умениями.

Данная компетенция может быть реализована следующим образом. Используя на уроках систематически различные варианты моделей устного счёта, мы в результате получим обратную связь с хорошими результатами.

Таким образом, развивается у учащихся способность применения умения вычислять в различных (в том числе нестандартных) ситуациях. Т.е., если постоянно проводить работу по усовершенствованию устного счёта у учащихся, то у них не возникнут проблемы такого плана, как вычислить сумму покупок в магазине до того момента как подойти к кассе, что относится к социально-трудовой сфере.

Компетенция личностного самосовершенствования. Эта компетенция подразумевает овладение учеником теми способами деятельности, которые пригодятся ему в определённой современной жизненной ситуации. К ней относятся правила личной гигиены, забота о собственном здоровье, внутренняя культура, основы безопасности жизнедеятельности. Т.е. как и в случае с общекультурной компетенцией необходимо на подсознательном уровне сообщать ученику информацию, которая может потребоваться ему в его дальнейшей жизни. Но отличие этих двух компетенций в том, что первая направлена на функционирование личности в социуме, а вторая направлена как на самосовершенствование личности, так и на совершенствование личностью социума.

С целью реализации данной компетенции, нами был внедрён такой вид деятельности на уроках математики как решение задач с «лишними данными».

Следует так же отметить, что работа над такими заданиями показала, что «лишние данные» помогают ученикам при работе с понятийным аппаратом.

Предложенные разработки могут быть модернизированы, изменены или дополнены. Всё зависит от уровня готовности учителя и учеников класса к реализации компетентного подхода в своей учебной деятельности.

Все это доказывает, что реализация компетентного подхода на уроках математики возможна. Можно с уверенностью говорить, что данный подход реализуется в современной школе.

Приложение 1

Олимпиада по математике 8 класс, задания, уравнения, задачи с ответами

Уравнения

1. Решите уравнение: $2x^2+5x-3=0$.
2. Решите уравнение: $4x^2+21x+5=0$.
3. Найдите все корни уравнения: $3x^2-10x+3=0$.
4. Решите уравнение: $5x^2-14x-3=0$.
5. Найдите все корни уравнения: $71x^2+144x+4=0$
6. Решите уравнение: $9x^2-30x+25=0$
7. Найдите все корни уравнения: $2x^2+9x+7=0$
8. Решите уравнение: $5x^2-26x=0$
9. Решите уравнение: $64x+4x^2=0$
10. Решите уравнение: $9x^2-4=0$

Задачи

Задача №1. Работник заключил контракт на месяц на следующих условиях. За каждый отработанный день он получает 100 рублей. Если же он прогуливает, то не только ничего не получает, но подвергается штрафу в размере 25 рублей за каждый день прогула. Через 30 дней выяснилось, что работник ничего не заработал. Сколько дней он действительно работал?

Задача №2. Доктор Айболит раздал четырем заболевшим зверям 2006 чудодейственных таблеток. Носорог получил на одну больше, чем крокодил, бегемот – на одну больше, чем носорог, а слон – на одну больше, чем бегемот. Сколько таблеток придется съесть слону?

Задача №3. Три друга сделали по одному заявлению про целое число x . Петя: «Число x больше 4, но меньше 8». Вася: «Число x больше 6, но меньше 9». Толя: «Число x больше 5, но меньше 8». Найдите число x , если известно, что двое из друзей сказали правду, а третий солгал. Нужно не только проверить, что найденное число годится, но и объяснить, почему другие варианты ответа невозможны.

Задача №4. В озере водятся караси, окуни и щуки. Два рыбака поймали вместе 70 рыб, причем улова первого рыбака – караси, а улова второго – окуни. Сколько щук поймал каждый, если оба поймали поровну карасей и окуней?

Задача №5. Трое мужчин пришли к парикмахеру. Побрив первого, тот сказал: «Посмотри сколько денег в ящике стола, положи столько же и возьми 2 доллара сдачи». Тоже он сказал второму и третьему. Когда они ушли, оказалось, что в ящике денег нет. Сколько было денег в ящике первоначально, если всем удалось совершить задуманное?

Математические загадки

Загадка №1. На центральном телеграфе стоят разменные автоматы, которые меняют 20, коп. на 15, 2, 2 и 1; 15, коп. на 10, 2, 2 и 1; 10, коп. на 3, 3, 2 и 2. Петя разменял 1, руб.

25, коп. серебром на медь. Вася, посмотрев на результат, сказал: «Я точно знаю, какие у тебя были монеты» и назвал их. Назовите и вы.

Загадка №2

Сколько двоек будет в разложении на простые множители числа $1984!$? (Примечание: $1984! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 1984$).

Загадка №3. Все натуральные числа поделены на хорошие и плохие. Известно, что если число A хорошее, то и число $A + 6$ тоже хорошее, а если число B плохое, то и число $B + 15$ тоже плохое. Может ли среди первых 2000 чисел быть ровно 1000 хороших?

Загадка №4. Какое наибольшее число пешек можно поставить на шахматную доску (не более одной пешки на каждое поле), если: 1) на поле $e4$ пешку ставить нельзя; 2) никакие две пешки не могут стоять на полях, симметричных, относительно поля $e4$?

Загадка №5. Сосуд имеет форму прямоугольного параллелепипеда. Как, не делая никаких измерений и не имея других емкостей, наполнить водой ровно половину объема этого сосуда?

Ответы к уравнениям

Уравнение	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5
Ответ	$-3; \frac{1}{2}$	$-5; -\frac{1}{4}$	$\frac{1}{3}; 3$	$-\frac{1}{5}; 3$	$-2; -\frac{2}{71}$
Уравнение	№ 6	№ 7	№ 8	№ 9	№ 10
Ответ	$1\frac{2}{3}$	$-1; -3,50; 5,2$	$-16; 0$	$-\frac{2}{3}; \frac{2}{3}$	

Ответы к задачам

Задача 1. Так сумма штрафа за прогул рабочего дня в четыре раза меньше заработка в день, то мы получим в итоге ноль, если на каждый день, в течение которого работник трудился, будет приходиться четыре прогула. Пусть он работал x дней, тогда прогуливал $4x$. Тогда $5x=30$, т.е. $x=6$.

Ответ: 6 дней.

Задача 2. $(2006 - (1+2+3)):4=500$ таблеток получил крокодил. Значит, слону придётся съесть 503 таблетки.

Ответ: 503 таблетки.

Задача 3

Ясно, что число x должно быть больше 4, но меньше 9, иначе все солгали. Поэтому для числа x есть всего четыре возможности: 5, 6, 7, 8. Если $x=5$, то правду сказал только Петя. Если $x=8$, то правду сказал только Вася. Если $x=7$, то правду сказали все трое. И только при $x=6$ правду скажут двое: Петя и Толя. Ответ: 6

Задача 4. Первый поймал число рыб кратное 9, а второй кратное 17. Но можно подобрать только два числа, дающих в сумме 70, так, чтобы одно делилось на 9, а второе – на 17. Эти числа: 36 и 34. Значит, первый поймал 36 рыб, а второй – 34. Тогда из условия следует, что оба поймали по 20 карасей и 14 окуней. Значит, первый поймал еще 2 щуки, а второй – 0.

Ответ: Первый – 2, второй – 0.

Задача 5. После того, как третий положил свои деньги, в столе оказалось 2 доллара. Это означает, что перед тем, как он это сделал, в столе был 1 доллар. Значит, после того, как второй положил деньги, в столе было 3 доллара, а перед тем, как он это сделал, в столе было 1,5 доллара. Рассуждая аналогично для первого, получаем, что перед приходом первого в столе был $(1,5+2):2=1,75$ долларов.

Ответ: 175 центов

Ответы на загадки

Загадка 1. Так как две пятнадцатикопеечные монеты размениваются на ту же комбинацию, что и набор из одной десятикопеечной и одной двадцатикопеечной монеты, то в исходном наборе у Пети не могло быть ни более одной пятнадцатикопеечной монеты, ни одновременно десятикопеечной и двадцатикопеечной монеты (в противном случае Вася не смог бы определить однозначно исходный набор серебра по образовавшейся меди).

Поскольку из монет 10,коп. и 20,коп. невозможно получить 1,руб. 25,коп., значит можно утверждать, что у Пети была пятнадцатикопеечная монета. Остальные монеты в сумме 1,руб. 10,коп.должны были быть одинаковыми, следовательно, десятикопеечными.

Загадка 2. Среди чисел от 1 до 1984 существует 992 четных. Каждое из них дает по крайней мере одну двойку в разложение на простые множители числа 1984!. Две двойки в это разложение дадут числа, делящиеся на 4 (их всего 496). Далее, по 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 и 10 двоек соответственно дадут 248, 124, 62, 31, 15, 7, 3 и 1 чисел делящихся на 8, 16, 32, 64, 128, 256, 512 и 1024 соответственно. Сложив полученные числа, мы и получим искомую степень: $992 + 496 + 248 + 124 + 62 + 31 + 15 + 7 + 3 + 1 = 1979$.

Загадка 3. Докажем, что числа C и $C + 3$ являются одновременно либо хорошими, либо плохими при любом значении C . Предположим для этого, что число C — хорошее, а $C + 3$ — плохое. Тогда с одной стороны, число $C + 18 = (C + 3) + 15$ должно быть хорошим, а с другой стороны, это же число $C + 18 = ((C + 6) + 6) + 6$ должно быть плохим. Если же предположить, что число C — плохое, а $C + 3$ — хорошее, то число $C + 15 = ((C + 3) + 6) + 6$ должно быть одновременно и плохим и хорошим. Полученное в обоих случаях противоречие доказывает, что числа C и $C + 3$ всегда принадлежат одному классу. Из этого следует, что любой класс вычетов по модулю 3 (см. Т5) является либо целиком хорошим, либо целиком плохим.

Среди первых 2000 чисел каждый такой класс содержит 666 или 667 чисел. Любой класс содержит меньше 1000 чисел, а любые два класса — больше 1000 чисел. Поэтому ровно 1000 хороших чисел быть не может.

Загадка 4. Все поля доски кроме вертикали a , горизонтали 8 и самого поля $e4$ можно разбить на пары, симметричные относительно $e4$. Таких пар образуется 24. По условию, на поля каждой пары можно поставить не более одной пешки. Кроме того, можно поставить не более, чем по одной пешке на поля вертикали a и горизонтали 8. Таких полей 15. На поле $e4$, по условию, пешки ставить нельзя. Значит, всего можно поставить не более 39 пешек. Пример расстановки 39 пешек показан на рис. 11.

Загадка 5. Нужно наклонить параллелепипед так, чтобы уровень воды находился по диагональному сечению параллелепипеда.

Приложение 2

Задача 1. Динамика численности населения в Киргизии (Википедия)

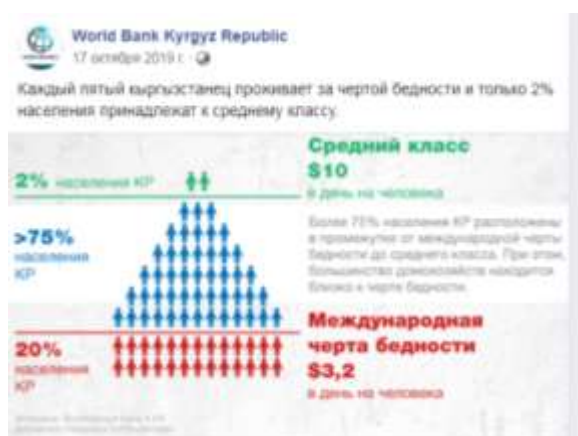
Динамика численность населения в 1950-2019 годах ^[2]									
1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959
1 740 000	↗1 763 000	↗1 792 000	↗1 825 000	↗1 862 000	↗1 902 000	↗1 947 000	↗1 995 000	↗2 048 000	↗2 066 000
1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969
↗2 173 000	↗2 245 000	↗2 324 000	↗2 406 000	↗2 492 000	↗2 574 000	↗2 615 000	↗2 749 000	↗2 814 000	↗2 891 000
1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979
↗2 933 000	↗3 035 000	↗3 074 000	↗3 145 000	↗3 235 000	↗3 299 000	↗3 363 000	↗3 427 000	↗3 491 000	↗3 529 000

1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989
73 593 000	73 662 000	73 735 000	73 814 000	73 898 000	73 975 000	74 052 000	74 134 000	74 213 000	74 290 400
1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999
74 367 000	74 422 000	74 484 000	74 502 000	74 463 000	74 483 000	74 545 000	74 607 000	74 668 000	74 732 000
2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
74 900 000	74 900 000	74 946 500	74 984 400	75 037 300	75 092 800	75 138 800	75 247 600	75 289 200	75 348 300
2010	2011	2012	2013	2014 ^[3]	2015	2016 ^[4]	2017 ^[5]	2018	2019
75 418 300	75 477 600	75 474 000	75 522 500	75 776 600	75 895 000	76 019 500	76 140 200	76 256 700	76 389 500

«По переписи населения в 1970 году в Киргизии проживало 2 933 000 человек, что составляет 66% населения перед обретением независимости Кыргызстаном в 1991 г. Сколько людей жило в 1991 г. в Кыргызстане?».

Таким образом, работая над данной задачей, учащийся невольно усваивает исторические факты.

Задача 2.



Задача 3. Ежегодно 17 октября отмечают Всемирный день борьбы с бедностью. Что такое крайняя бедность?

Существует общий показатель, оценивающий уровень крайней бедности и позволяющий сравнивать разные страны, — международная черта крайней бедности. Этот показатель составляет \$1,9 в день на человека и включает стоимость продуктов питания, необходимых для жизнедеятельности человека и обеспечивающих минимальную ежедневную потребность в калориях. В Кыргызстане число людей, живущих на менее чем \$1,9 в день, составляет 1,4% населения страны.

Что такое бедность?

Бедным считается человек, вынужденный потреблять минимально необходимый для жизни уровень продовольственных и базовых непродовольственных товаров и услуг.

Международная черта бедности (минимальный уровень потребления) установлена в расчёте \$3,2 в день на человека.

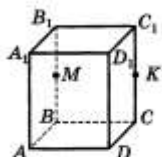
Рассчитать необходимый доход на семью из 5 человек, исходя из приведённых данных, чтобы семья не считалась бедной (считать количество дней в месяце 30). Результат округлите до тысяч.

Решение: $3,3 \cdot 30 \cdot 5 \cdot 69,8 = 34551 \text{ сом} = 35 \text{ т.с.}$

ТЕСТ 2. ТЕТРАЭДР И ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД

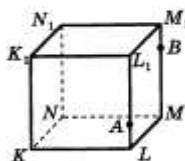
Вариант 1

- A1. Точки M и K являются серединами рёбер BB_1 и CC_1 параллелепипеда $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$. Сколько плоскостей, содержащих грани куба, параллельны прямой MK ?



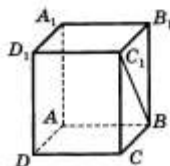
- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 0

- A2. Точки A и B принадлежат рёбрам LL_1 и MM_1 куба $KLMNK_1L_1M_1N_1$. Сколько существует прямых, содержащих рёбра куба, и скрещивающихся с прямой AB ?



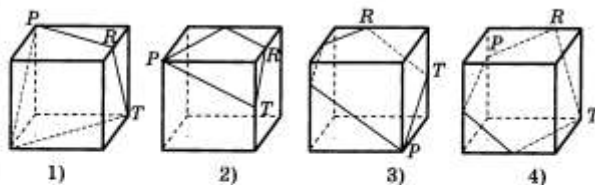
- 1) 5 2) 2 3) 3 4) 8

- A3. В прямоугольном параллелепипеде $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$ угол $BC_1 B_1$ равен 65° . Найдите угол между прямыми $C_1 B$ и DD_1 .

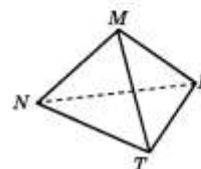


- 1) 90° 2) 65° 3) 30° 4) 25°

- A4. На каком рисунке изображено сечение куба плоскостью PRT ?

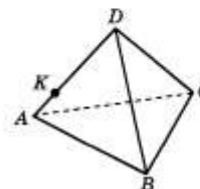


- B1. В тетраэдре $MNPT$ $\angle NMT = 90^\circ$, $\angle PNT = 60^\circ$, $MN = 3$, $MT = 4$, $NP = 6\sqrt{3}$. Найдите площадь грани NPT .



- B2. Сумма трёх измерений прямоугольного параллелепипеда $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$ равна 32, $AB : AA_1 : AD = 2 : 1 : 5$. Найдите наибольшую из диагоналей граней параллелепипеда.

- B3. Через точку K на ребре AD тетраэдра $DABC$ проведено сечение параллельно грани ABC . Площадь сечения равна 27, $AK : KD = 1 : 3$. Найдите площадь грани ABC .





Нефёдова Ирина Юрьевна
учитель начальных классов
Отличник образования

Развитие орфографической зоркости учащихся на уроках русского языка»

«Грамотное письмо – не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитее ребенок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче дается ему правописание».

Н.С. Рождественский

Формирование орфографической зоркости – одна из главных задач учителя начальных классов на уроках русского языка. И меня, как и всех учителей, волновал вопрос, и продолжают волновать вопросы: «Как научить учеников грамотно и безошибочно писать? Как развивать орфографическую зоркость?».

Как и многих учителей начальных классов меня волновала и волнует проблема: безграмотного письма учащихся; неумение «видеть» орфограммы.

- ✓ Как помочь учащимся писать грамотно?
- ✓ Как развивать орфографическую зоркость?
- ✓ Как добиться грамотного письма у детей?

Цель: повышение грамотности и развитие орфографической зоркости у учащихся на уроках русского языка всегда ставлю во главу всех целей урока русского языка.

Каждый учитель, которого волнует данная тема, начиная работу, ставит перед собой следующие задачи:

Задачи:

- ✓ Изучить степень развития орфографической зоркости учащихся класса;
- ✓ Изучить приемы и применять на уроках русского языка формирования орфографической зоркости у учащихся;
- ✓ Разработать «орфографические разминки» для учащихся, обеспечивающих формирование грамотного письма;

Что же такое орфографическая зоркость?

С точки зрения фонематической концепции русского правописания, орфографическая зоркость – это умение фонологически (позиционно) оценивать каждый звук слова, т.е. различать, какой звук в сильной позиции, а какой – в слабой, и, следовательно, какой однозначно указывает на букву, а какой может быть обозначен разными буквами при том же звучании. В умении обнаруживать звук, находящийся в слабой позиции, прежде всего и состоит орфографическая зоркость. **Орфографическая зоркость – это умение замечать орфограммы, то есть те случаи при письме, где при едином произношении возможен выбор написания.**

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе выполнения разнообразных упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие и запоминание орфографического материала.

1. **Зрительный фактор** срабатывает при запоминании непроверяемых написаний. Ученые – психологи доказали, что стоит ребенку один раз неправильно написать слово, как он

запомнит его и зрительно, и рука зафиксирует неверный графический образ слова. Отложится в памяти так крепко, что затем надо будет раз сто написать это слово, чтобы ликвидировать ошибку.

2. **Слуховой фактор.** Пишущий человек, как известно, всегда отправляется от слышимого. Поэтому он должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель или, что он сам себе проговаривает. Поэтому учитель должен развивать фонематический слух.
3. **Руководительный фактор** любого орфографического навыка можно достичь только при помощи упражнений, т.е. при ритмичном движении пишущей руки. Вот почему на уроке необходимо как можно больше писать. Сама рука, двигаясь по строке, создает графический образ того или иного слова, «запоминает» и затем пишет его уже автоматически.
4. **Проговаривание.** Большую роль в формировании орфографического навыка играет, орфографическое проговаривание. Проговаривание, так как надо писать. *Профессор М.Р. Львов выделяет шесть этапов, которые должен пройти школьник для решения орфографической задачи:*
 - ✓ увидеть орфограмму в слове;
 - ✓ определить ее вид: проверяемая или нет, если да, то к какой грамматико – орфографической теме относится, вспомнить правило;
 - ✓ определить способ решения задачи в зависимости от типа (вида) орфограммы;
 - ✓ определить «шаги», ступени решения и их последовательность, т.е. составить алгоритм решения задачи;
 - ✓ решить задачу, т.е. выполнить последовательные действия по алгоритму;
 - ✓ написать слово в соответствии с решением задачи и осуществить в более обобщенном виде те же этапы представляет

В начальном обучении русскому языку велико значение упражнений.

1. Они «должны быть по возможности, самостоятельными, т.е. действительными упражнениями, а не кажущимися только».
2. «Упражнения должны быть систематическими», т.е.
 - ✓ «всякое новое упражнение должно находиться в связи с предыдущим, опираться на них и делать шаг вперед»;
 - ✓ «пусть дети приобретают понемногу, но не теряют ничего из приобретенного и пользуются им для приобретения нового»;
 - ✓ «чем больше развивается дар слова в детях, тем меньше должен помогать им учитель, тем самостоятельнее должны быть упражнения».
1. «Упражнения должны быть логические... Это дает возможность находить главную мысль, привязать к ней второстепенную, схватить саму систему изложения, а не заучивать фразы и слова в том порядке, в каком они стоят».
2. «Упражнения должны быть устные и письменные, и притом устные должны предшествовать письменным».

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе разнообразных занятий, при чтении, при письме диктантов, при списывании, если оно осложнено соответствующими заданиями. Для успешного развития орфографической зоркости очень важна установка самих учащихся на работу.

Приёмы, в наибольшей степени, развивающие орфографическую зоркость

1. Списывание

Алгоритм списывания, который я применяю в организации списывания на своих уроках:

- ✓ Внимательно прочитай предложение.
- ✓ Повтори его, не заглядывая в текст.
- ✓ Подчеркни в предложении все орфограммы.
- ✓ Прочитай предложение орфографически.
- ✓ Повтори еще раз предложение, орфографически проговаривая все звуки.
- ✓ Закрой текст. Начинай писать, диктуя себе по слогам (орфографически) и подчеркивая орфограммы.
- ✓ Сверь списанное с текстом, особое внимание обрати на орфограммы.

Чтобы вызвать и поддержать желание заниматься *списыванием дома*, я предлагаю по желанию, выписывать из любимых книг наиболее понравившиеся отрывки. Кроме того рекомендую детям и родителям та называемое «устное списывание». В течение 5-10 минут ребенок орфографически читает текст вслух, затем мама называет любое слово из прочитанного орфоэпически, а ребенок диктует его запись орфографически.

Время для списывания я отвожу на каждом уроке, на отдельных уроках оно может сводиться к одному предложению. При этом списывание может дополняться грамматическими заданиями.

Особое внимание уделяю **выборочному списыванию**, что является подготовительной работой к обучению выборочным диктантам. Установкой к выборочному списыванию могут быть следующие задания:

1. Выпиши предложения, выражающие основную мысль текста; восклицательные предложения, побудительное, вопросительное, повествовательное; предложение, соответствующее схеме и т.д.
 2. Выпиши слова – синонимы, антонимы, родственные слова.
 3. Выпиши слова с определенным видом орфограмм; распредели слова из текста по группам, в зависимости от орфограмм.
 4. Выпиши слова с пропущенными буквами,, определи, какая часть слова не дописана, укажи грамматические признаки слов.
 5. Спиши слова определенной части речи.
 6. Выпиши словосочетания.
2. **Комментировать письмо.** Перед учеником – комментатором ставится задача – объяснить орфографическое действие наиболее полно, чтобы оно стало понятно другим.
 3. **Письмо с проговариванием.** Объединяет весь класс, постепенно все ребята начинают работать в хорошем темпе. Проговаривание – своего рода предупреждение ошибок.
 4. **Письмо с пропуском орфограмм.** Ученикам дается разрешение пропускать букву, если не знаешь, какую написать.
 5. **Какографические упражнения.** Предусматривают исправления учениками умышленно допущенных в текстах ошибочных написаний.
 6. **Скоростное письмо.** Самым эффективным приемом для выработки скоростного письма является списывание на время. Методика его проведения такова:
 1. Чтение текста хором с учителем (орфоэпическое).
 2. Самостоятельное чтение хором.
 3. Объяснение орфограмм (коллективно).

4. Считают количество предложений в тексте.
 5. Чтение по предложениям.
 6. Орфографическое чтение.
 7. По команде учителя запись текста на время (1-2 мин.).
 8. Подсчитать количество записанных слов, записать на полях.
 9. Проверка написанного.
7. **Письмо по памяти.** Определенное место на уроках русского языка я отвожу письму по памяти. Письмо по памяти я провожу по следующей схеме:
1. Чтение (орфоэпическое) текста, работа по содержанию.
 2. Орфографическое чтение учителя, детьми, орфографический разбор.
 3. Упражнение в запоминании.
 4. Орфографическое чтение слов с орфограммами.
 5. Запись.
 6. Проверка.
8. **Диктант.**
- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| ✓ Предупредительный диктант | ✓ Свободный диктант |
| ✓ Объяснительный диктант | ✓ Самодиктант |
| ✓ Выборочный диктант | |

Зрительно-слуховые диктанты

Цель - предупреждение ошибок. На доске записывается текст. Этот текст выразительно читается, затем выделяются наиболее интересные, с точки зрения орфографии, слова, объясняется их правописание, отдельные слова проговариваются. Затем учащимся предлагается «сфотографировать» отдельные слова и увидеть их внутренним зрением (закрыть глаза и написать). Текст на время закрывается, и дети еще раз отвечают на вопросы, проговаривают трудные слова. Класс настроен написать текст без ошибок. Попутно оттачивая зрительную память.

Диктант с постукиванием

Во время диктанта учитель постукивает по столу в тот момент, когда произносит слова с орфограммой. Это постукивание заставляет ученика думать.

«Проверяю себя».

Выполняя этот диктант, учащиеся могут спрашивать у учителя, как пишется то или иное слово.

Словарный диктант.

9. Орфографические минутки

Учиться с увлечением, зажечь в глазах каждого ученика огонёк, привитие тяги к знаниям – вот основные условия успеха. Большую помощь в работе оказывают новейшие технологии – использование компьютера и мультимедийного проектора, проектная деятельность в начальной школе, презентации и тесты – все это оживляет учебный процесс и позволяет добиться успехов в работе.

Вопросы формирования навыков грамотного письма решаются в плане обучения школьников орфографии на основе употребления определенных правил и запоминания ряда так называемых «словарных слов».

Учителя русского языка знают, как трудно дается школьникам освоение этих слов.

Наблюдения показывают, что учащиеся, оканчивающие начальную школу, допускают ошибки в написании большого количества слов с непроверяемыми написаниями. Такие слова, как

дежурный, ладонь, помидор, портфель верно пишут лишь 53% учащихся. Слова: портфель, сапоги, молоко и другие – только 49%. (результаты контрольных диктантов).

Одна из причин этого в том, что работа над непроверяемыми написаниями ведется на уроке в отрыве от орфографической работы.

К другой причине можно отнести то, что при знакомстве со «словарными» словами ребенку отводится, как правило, пассивная роль.

Практика показала, что работа над непроверяемыми написаниями, ориентированная только на механическое запоминание слов с такими орфограммами, малоэффективна.

Работу по освоению «словарных» слов строю в несколько этапов, каждый из которых призван решать конкретную задачу.

1. Предъявление слова.
2. Работа над «слуховым» образом слова.
3. Запись слова с «окошком».
4. Работа над «зрительным» образом слова.

Эффективным видом работы на уроке считаю самостоятельную работу, так как она формирует навыки, развивает мышление детей, является важным средством для закрепления и проверки знаний и, следовательно, создает условия для развития интереса. В третьем классе на уроке обобщения провожу «Словарное лото», «Орфографические пятиминутки», выборочное списывание, различные виды диктантов: выборочный, объяснительный, свободный.

В 4-м классе параллельно с изучением новых орфографических правил провожу систематическую работу над повторением изученных правил правописания. Стараюсь не выпускать из внимания ни одну орфограмму. Работу дифференцирую по уровням. Провожу работу в парах. Для проверки привлекаю ассистентов, популярной является взаимопроверка. При фронтальной работе использую средства обратной связи – «перфокарты», «светофоры», «сигнальные» карточки.

Работа над ошибками – предмет постоянного внимания. Я, как и многие учителя начальной школы, веду тетрадь контроля, в которой фиксирую все ошибки. Она позволяет мне своевременно обнаружить пробелы, провести соответствующую работу.

Останавливаюсь на упражнениях, которые, на мой взгляд, способствуют развитию орфографической зоркости.

Я считаю наиболее эффективными следующие упражнения:

- ✓ поиск орфограмм в «чистом» тексте;
- ✓ списывание;
- ✓ письмо с проговариванием;
- ✓ скоростное письмо;
- ✓ комментированное письмо;
- ✓ письмо с пропуском орфограмм;
- ✓ звуковой анализ слов;
- ✓ письмо по памяти;
- ✓ письмо с простукиванием;
- ✓ игры, соревнования, кроссворды, КВН.

Примеры заданий, способствующих развитию орфографической зоркости при изучении безударной гласной, проверяемой ударением

1. Прочитай слова. Сгруппируй однокоренные слова. Напиши составленные группы. Вставь букву, подчеркни орфограммы, например:

Б...леть, в...рёный, в...твями, уг...щение, д...ла, зв...рята, в...твистый, пов...р, б...лезнь, г...стевой, выд...лать, зв...риный, д...ловой, уг...стить, б...льной, в...рить, озв...реть.

2. Выбери ответ, напиши слово.

С(о,а)ва, цв(е,и) ты, привл(е,и) кает, уд (и,е) вительный.

3. Прочитай строки из стихотворения, найди слова с безударной гласной в корне слова, подбери проверочное слово, составь и напиши свою зарисовку на эту же тему, используя слова с безударной гласной.

4. Послушай слова 2 раза, запомни, запиши по памяти, подчеркни орфограммы.

Чернеть, кошачий, змеиный, желтеть, пчелиный, синеть, лебяжий, белеть.

5. Открыть любой текст, найти слова с безударной гласной в корне слова.

6. Использовать памятки на уроке.

Способы проверки безударной гласной в корне слова.

Изменяю слово. Подбираю однокоренное слово.

1. Один – много 1. Большой – маленький

Волна – волны ковёр – коврик

2. Много – один 2. Маленький – большой

Паруса – парус площадка – площадь

3. Вопрос Что делал? – что делает? 3. Назови ласково

Писал – пишет зима—зимушка

4. Какой? (признак) ---- что? (предмет)

Зелёный---зелен

5. Что делал? (действие) – что? (предмет)

Плясал – пляска

7. **Кроссворд (самоконтроль)**

8. Соревнование «Лесенка» (3 человека у доски). Проверка «Светофоры».

Пов...р пл...чо зм...я

стр...лаз в...нок зв...зда

нар...жать гр...чата св...сток

зам...рзать тр...пинка хл...пушка

скв...речник пр...вдивый св...тлячок

в...рхушка л...нейка п...чтальон

9. Игра «Словарный мячик» (подберите проверочное слово, устно, с мячиком).

10. На доске написаны слова: гнездо, письмо, птенец, стихи....

✓ Если покажу на слово с безударной гласной Е – поднимите правую руку,

✓ Если покажу на слово с безударной гласной И – поднимите левую руку.

11. Слова подобраны с одной гласной, *например, в...зание, пр...мой, гл...дит.* Вставь букву, устно подбери проверочное слово.

12. Карточки – таблицы (индивидуально). Прочитай слова в таблице, найди ответ, обоснуй.

слова - ответы

з...рно (И; Е; Я; Я)

ч...стога (И; А; Е; И)

см...треть (О; Е; А; Е)

св...рло (А; А; Е; О)

тр...щать (Е; Е; И; Е)

в...дро (И; Е; Е; Е)

13. Прочитай словосочетания, запомни, через 1-2 минуты 2 слова стираются, подбери проверочное, например: *лист кл...новый, напиток м...едовый, дорога ч...рнеет, лицо р...бое, гора л...едяная, хлеб з...рнистый, мед пч...линый, вечная м...рзлота, погода т...плет, деревья ж...елтеют.*

До того, как написать слово:

1. Ставим слово под ударение.
2. Мысленно разбираем его по составу.
3. Определяем «ошибкоопасные» места.
4. Вспоминаем правило.
5. Подбираем, если есть проверочное слово.

Только после этого можно записать слово.

Работа по теме «Безударные гласные»

Из практики работы в начальных классах известно, что орфографическая грамотность учащихся не достигает достаточно высоко уровня, о чем свидетельствуют результаты контрольных работ по русскому языку, проводимых в 3,4 классах. Ошибки на написание безударных гласных в корне слова и других частях слова остаются типичными для учащихся на протяжении многих лет. Безударные гласные – наиболее частая орфограмма любого текста, поэтому она и дает наибольший процент ошибок. В методике правописания выяснены причины разного рода ошибок, главные из которых заключаются в том, что дети не видят эти орфограммы и не могут найти способ проверки. Значит, задача учителя – научит ребенка видеть орфограммы и научить проверять гласную в слабой позиции.

Работу над понятием «**безударные гласные**» следует начинать с первых страниц «Букваря» Беседуя по картинкам, развивая фонематический слух, вместе с ребятами приходим к выводу, что произношение некоторых слов (река, дома, в лесу и т.д.) расходится с его написанием. Учитель поясняет, что их нужно проверять. Например: дома – это много, а один – дом. Проводим звукобуквенный анализ, составляем из карточек эти слова и зажигаем «фонарики» над безударной гласной «о».

Во 2 классе указанная работа продолжается, увеличиваясь в объеме и сокращаясь во времени, так как у ребят есть определенные навыки и умения. Здесь речь уже должна идти о развитии орфографической зоркости. Ребенок должен уметь быстро в процессе письма обнаружить орфографические трудности, осознать их и определить орфограмму. Эта способность должна специально воспитываться. Основными условиями является знание правила и приема применения. Очень важна последовательная работа с орфограммой: от простой к более сложному, а затем к обобщению и систематизации (4 класс).

Чтобы решить орфографическую задачу, т.е. правильно написать безударную гласную в корне слова, ученик должен проделать следующие «шаги»:

- ✓ Ученик должен слышать безударный гласный;
- ✓ Определить, в какой части слова этот безударный гласный находится;
- ✓ Если безударный гласный находится в корне, решить какой это безударный: проверяемый и непроверяемый;
- ✓ Если безударный непроверяемый, вспомнить, как пишется слово, или посмотреть в словаре;
- ✓ Если безударный гласный является проверяемым, проверить его, т.е. изменить слово или подобрать родственное так, чтобы безударный гласный находился под ударением.

Как проверять безударную гласную?

Путем изменения формы; Путем подбора родственных слов:

Слабоуспевающим ученикам можно предложить алгоритмы – памятки. Они помогают развить навык самопроверки.

Проверь! Не пропустил ли ты букву? Правильно ли ты написал безударные гласные, парные согласные, непроверяемые согласные?

Не уверен – спроси у учителя!

Формирование орфографических навыков происходит в процессе механического запоминания. Орфографическая работа с наиболее часто употребляемыми словами, может предотвратить появление ошибок в них во время самостоятельного письма учащихся.

Изучение словарных слов

Правописание безударных гласных, непроверяемых ударением, всегда вызывает трудности у детей. Словарные слова усваиваются запоминанием и проверяются по словарю. Запоминание играет важную роль и полезно применять игровые методики, облегчающие детям запоминание. Работу со словарем нужно проводить ежедневно. Чтобы не было механического заучивания, которая утомляет и не формирует интереса к языку, работу следует строить в несколько этапов, каждый из которых решает конкретную задачу. Первым шагом является введение нового слова. На этом этапе предполагается проведение многоплановой работы.

1. Предъявление слова.
2. Работа над «слуховым» образом слов.
3. Запись слова с «окошком».
4. Работа над «зрительным» образом слова.

Слова по каждой теме можно выписать на плакат и поместить в классе на неделю.

Работу организовать по плану:

1. день: ознакомление со словами одной темы, орфографическое проговаривание, выяснения значения этих слов, запись слов в индивидуальные словарики с выделением орфограмм и расстановкой ударения.
2. день: запись слов в тетрадях по слогам, для переноса.
3. день: составление словосочетаний, подбор однокоренных слов (где возможно), составление предложений.
4. день: составление связного рассказа с данными словами, озаглавливание текста.
5. день: словарный диктант.

Для запоминания словарных слов можно применить следующие упражнения: правописание в рифмах; загадки – кроссворды.

По мере изучения словарные слова должны повторятся после первого изучения – через 2 недели, еще через месяц – 2 раза, затем через 2 месяца – с целью контроля.

Хорошо использовать мини – диктанты в начале урока, хоровое произношение.

Работа по правописанию безударных гласных в корне должна носить комплексный и системный характер, проводится последовательно и регулярно. Усвоив одни стороны правописания безударных гласных в корне и не усвоив других, учащиеся не научатся правильно применять правило на письме в целом. Существенно, чтобы работа над правописанием безударных гласных в корне не велась обособленно от работы над другими орфограммами.

Безударные падежные окончания существительных

Система работы над безударными падежными окончаниями существительных условно можно разделить на 4 этапа.

На первом этапе большое место отводится формированию у учащихся умения отличить один падеж от другого. Трудность для ребенка при распознавании падежей заключается в том, что каждый падеж имеет несколько значений, а вопросы, предлоги и окончания разных падежей могут совпадать. Поэтому важно учить распознавать падежи по совокупности признаков: вопросу, предлогу, окончанию, каким членом предложения является (последнее имеет значение при распознавании именительного и винительного падежей).

Полезно наметить последовательность действий при определении падежа: сначала установить связь слов в предложении и найти слово, от которого зависит имя существительного, а затем по вопросу и предлогу узнать падеж.

Часто дети затрудняются в определении следующих падежей: именительный падеж, родительный падеж, винительный падеж. Поэтому учащимся я предлагаю памятку «как отличить именительный падеж, родительный падеж, винительный падеж».

Вместо слова, стоящего в предложении, поставь любое слово I склонения с ударным окончанием, например – весна.

И.п. – окончание – а

В.п. – окончание – у

Р.п. – окончание – ы

На втором этапе дети знакомятся с тремя склонениями имен существительных. У него формируется умение определять склонение имен существительных по роду и по окончанию в начальной форме. Труднее детям узнать склонение существительных в косвенных падежах, поэтому на данном этапе широко используются тексты.

Учащиеся находят имена существительные в тексте, называют слово в именительном падеже, а затем определяет склонение.

Памятка

Определить род

Найти существительное.

Определить окончание.

Образовать начальную форму

Определить склонение.

На третьем этапе формируется навык правописания безударных падежных окончаний. Отработка последовательности действий для выработки правильного написания безударного окончания сопровождается записью.

Учащиеся ставят вопрос к существительному от слова, с которым связано существительное в предложении и записывают вопрос в скобках.

По вопросу и предлогу узнают падеж (указывают падеж)

Узнают склонение (отмечают его цифрой) и как результат пишут окончание.

Позднее операции протекают быстрее, поэтому отпадает необходимость подробной записи, и ребенок письменно отмечает только падеж и склонение. И в конце третьего этапа все операции протекают устно, т.е. без записи.

Второй способ предполагает проверку написания безударных гласных в окончаниях родительного, дательного и предложного падежей при помощи подстановки существительного того же склонения в том же падеже с ударным окончанием: (где?) на реке

Особые трудности возникают у учащихся при написании безударных окончаний имен существительных:

- ✓ Основа которых оканчивается на **шипящий, й, и** (на груше, в сарае, о Марии);
- ✓ Корень у которых одинаковый, но относятся они к разным склонениям.

В этом случае необходимы упражнения в составлении словосочетаний с этими существительными: *мечта о (край, слава); думать о (Валя, лебедь); лежать на (кровать, кроватка); ходить по (крыша, чаща); ехать по (степь, дорога).*

На четвертом этапе учащиеся знакомятся с правописанием имен существительных во множественном числе. На данном этапе большое значение имеет совершенствование умения

правильно употреблять в речи имена существительные множественного числа, исправление речевых ошибок. Особого внимания требует во множественном числе именительный и родительный падежи.

Безударные падежные окончания прилагательных

Новым в работе над именами прилагательными для детей 4 класса является склонение прилагательных и правописание падежных окончаний. Основу для формирования навыка правописания падежных окончаний прилагательных составляют следующие знания и умения:

- ✓ Умение устанавливать связь слов в предложении и найти то существительное, от которого зависит прилагательное (словосочетание);
- ✓ Знание о том, что прилагательные употребляются в том же роде, числе и падеже, что и имя существительное;
- ✓ Знание падежных окончаний;
- ✓ Умение правильно поставить вопрос к имени прилагательному и сопоставить окончание прилагательного с окончанием вопроса (о дне **каком?** солнечном).

Безударные личные окончания глаголов

Предметом постоянного внимания является изменение глагола по временам. Дети должны усвоить, что неопределенная форма глагола – это начальная форма глагола. Это важно как для правильного образования ребенком временных форм глагола, так и для правильного написания безударных личных окончаний. Учащиеся должны научиться определять спряжение глаголов по неопределенной форме и по окончаниям глаголов 3-го лица множественного числа, должны запомнить окончания глаголов I и II спряжения.

При написании личных окончаний глаголов учащиеся овладевают следующей последовательностью действий:

- ✓ Узнают время, лицо, число глагола;
- ✓ Находят начальную форму глагола и по ней определяют спряжение;
- ✓ Узнают окончание глагола этого спряжения.

Обучая различать спряжение глаголов по неопределенной форме, целесообразно использовать таблицу, на которой записаны 11 глаголов II спряжения: **смотреть, видеть, ненавидеть, терпеть, обидеть, вертеть, зависеть, дышать, держать, гнать, слышать**. Дети могут обращаться к таблице при выполнении упражнений в определении спряжений и написаний личных окончаний.

К середине 4 четверти учащиеся 4 класса знакомятся со всеми правилами обозначения безударных гласных во всех морфемах (кроме суффикса).

Таким образом, основные умения, которые необходимо формировать при обучении учащихся обозначать безударные гласные, это – четкое представление, что такое орфограмма, умение «видеть» и «слышать» ее в речи, умение найти способ действий, помогающий выяснить, какой буквой обозначить эту орфограмму.

Особое внимание я уделяю проверке работ в тетрадях. У большинства детей я не исправляю неверно написанную букву, а лишь ее зачеркиваю, у более сильных учащихся подчеркиваю все слово с ошибочным написанием. Цель: заставить ученика вдуматься в данную орфограмму и исправить ее. У более слабых учащихся исправляю лишь трудные для них орфограммы, остальное зачеркиваю.

Успех всей работы по развитию орфографической грамотности зависит от ряда условий, главным из которых, по моему мнению являются:

- ✓ Четкое планирование всей работы;
- ✓ Систематический и разносторонний характер работы по орфографии;
- ✓ Разнообразные тренировочные упражнения;
- ✓ Постоянный контроль над усвоением пройденных орфограмм.



Хатько Олеся Викторовна
учитель начальных классов

Формирование эффективных навыков беглого чтения у младших школьников

Уверенное владение навыком чтения является одним из основных условий успешности детей в учении. Однако читательские навыки сегодняшних школьников вызывают серьёзную тревогу и у педагогов, и у родителей. Снижение интереса современных школьников к чтению становится серьёзной культурной проблемой. Потребность в книге должна формироваться на самых ранних этапах школьного образования. Чтение одно из важнейших средств формирования личности. С одной стороны, чтение является предметом обучения, а с другой средством обучения.

Научить детей правильному, беглому, осознанному чтению – одна из задач начального образования.

Беглость – такая скорость чтения, которая предполагает и обеспечивает сознательное восприятие читаемого.

Чтобы достичь навыка беглого чтения, необходимо решить следующие задачи:

- ✓ развитие оперативной памяти;
- ✓ развитие периферического зрения (угла зрения);
- ✓ формирование устойчивого внимания;
- ✓ предупреждение повторов при чтении;
- ✓ пополнение словарного запаса ученика;
- ✓ развитие артикуляционного аппарата.

Как писал В.А.Сухомлинский, «...чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя...»

Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый учениками при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни. Жизнь показывает, что если ученик научился читать в период обучения грамотности, то он в коллективе класса занимает заметное место, верит в свои силы, и, наоборот, если ребёнок не овладел чтением, он чувствует ущербность, теряет веру в свои силы, в коллективе класса находится в тени. По мнению психологов, на успеваемость влияют более 200 факторов, но все их учесть невозможно, поэтому отобрали более 40 факторов, сильно влияющих на успеваемость. После проведенного мною тестирования и анкетирования в исследовательской работе учащихся оказалось, что самым важным фактором является скорость чтения. Исследования показали, что между скоростью чтения и успеваемостью учащихся существует прямая связь. Так, среди быстро читающих учащихся на «хорошо» и «отлично» учатся 53%, а среди медленно читающих – 1,5%. Следовательно, необходима систематическая, целенаправленная работа над развитием и совершенствованием навыков беглого, осознанного чтения от класса к классу.

Для организации учебно-воспитательного процесса, формирующего младших школьников-читателей на уровне современных социальных и научных требований, в условиях внедрения стандартов нового поколения – ФГОС, предлагается систематическое использование упражнений, направленных на повышение техники чтения, которые позволят всем учащимся в равной степени овладеть навыком быстрого чтения, и тем самым повысить школьную успеваемость.

Нам во взрослой жизни тоже необходимо умение быстро и качественно читать. Ведь специалист любого уровня нужно идти в ногу со временем и знать, какие изменения происходят в жизни: новые открытия, новые имена.

Поэтому, чтение сегодня – это один из важнейших процессов, как в научной, так и в производственной жизни человека. Читать и быстро читать – это веление времени и требование научно-технического прогресса.

Читать, безусловно, умеют все. Но количество информации со временем возрастает, а наша скорость чтения осталась, как 150 лет назад – 150-200 слов в минуту. Эта скорость чтения – почти отличника начальной школы.

Безусловно, есть и были яркие люди-исключения, у которых была очень большая скорость чтения, например, Наполеон читал 2000 слов в минуту, Эйнштейн – 2000 слов, Горький – 4000 слов в минуту, Бальзак прочитывал роман в 200 страниц за полчаса, Пушкин – 2500 слов в минуту, Толстой – более 1000 слов в минуту.

Встает вопрос, можно ли обычному человеку, не обладающему такими замечательными качествами и способностями, научиться читать быстро? Да, можно!

Сегодня я хочу познакомить вас с несколькими, на мой взгляд, довольно эффективными упражнениями, систематическое применение которых на практике, в работе с учащимися, поможет повысить скорость чтения и, соответственно, успеваемость школьников.

1. Первый и главный враг, который снижает скорость чтения – это так называемые **регрессии или повторы**. Наверняка вы часто замечали, что читаете абзац за абзацем и останавливаетесь, так как понимаете, что думаете о чем-то другом. Приходится возвращаться и перечитывать текст заново. Естественно скорость чтения падает и концентрация внимания тоже.

Чтобы избежать этой вредной привычки, существует так называемый **метод форсирования скорости**. В его основе лежит принцип принуждения или поторапливания. Читать чуть быстрее, чем вы привыкли читать.

Текст для чтения закрывается так называемой шторкой.

Нижняя треть строки прикрыта обычным листом бумаги. При этом шторка всегда движется сверху вниз чуть быстрее, чем мы успеваем прочитать последние два-три слова в строчке. Начинают с того, что шторка сначала прикрывает нижнюю треть строчки, потом слегка изменяют это упражнение и прикрывают верхнюю часть рабочей строки. Это упражнение приучает человека к концентрации внимания.

2. Еще один из видов, развивающих внимание – это работа с **зашумленными текстами**.

В текст через два-три слова вставляются слова и нарушают стройность этого текста, заставляют читающего концентрировать внимание на важной информации. Например:

У этого улица учёного чародея зонт был ученик – преглупый почта малый. Он дом прислуживал своему готовился великому учителю, но краса не смел и одним рукаглазом заглянуть визит в огромную материал чёрную книгу. Его год даже в покои чародея горка не допускали.

Но как-то раз, проезд когда учителя вол не было дома, ученик гроза не утерпел смола и прокрался в его покои. И вот смотри он увидел треск диковинные предметы, какими

синий пользовался **чародей**, когда зима превращал медь в писать золото и пропадал свинец в серебро.

3. Еще один вид упражнения, который позволяет сразу повысить скорость чтение на несколько шагов вперед, это так называемое развитие **антиципации** или **умение домысливать текст**, но прежде всего домысливать окончания, слова, целые фразы. А дальше и абзацы. Очень хорошее подспорье для того, чтобы развивать память, расширять поле восприятия.

Начинают читать текст, в котором строчки прикрыты снизу обычным белым листом бумаги, догадываясь о смысле прочитанного. Например:

Было тут зеркало, которое отражало всё, что
делается на белом свете: была и волшебная
раковина – стоило чародею приложить её к уху, и
он слышал всё, что хотел слышать. Однако ученик
тщетно возился с тиглями – он так и не смог
получить из меди золото, а из свинца серебро.
Напрасно всматривался он в чудесное зеркало – в
нём плыли какие-то облака да клубился дым, но
ничего больше не было видно. А в раковине только
что-то глухо шумело, будто далёкая морская волна
била о неведомый берег.

Дальше меняем положение. Прикрываем обычным листом верхнюю часть строки и пытаемся прочитать текст. Например:

Было тут зеркало, которое отражало всё, что
делается на белом свете, была и волшебная
раковина – стоило чародею приложить её к
уху, и он слышал всё, что хотел слышать.
Однако ученик тщетно возился с тиглями – он
так и не смог получить из меди золото, а из
свинца серебро. Напрасно всматривался он в
чудесное зеркало – в нём плыли какие-то
облака да клубился дым, но ничего больше не
было видно. А в раковине только что-то глухо
шумело, будто далёкая морская волна била о
неведомый берег.

4. Далее задание усложняется. Текст разрезают на три части и раздвигают в стороны.

А вода беспорядочно поднималась – юноша уже стоял в ней по
колени, потом по пояс, но колдун по-прежнему таскал полные
бочонки и поливал герань. Вскоре вода достигла юноше до
подмышек, и он вскарабкался на стол; потом она поднялась до
самых окон, забила о стёкла, забурлила вокруг юноши, и он
стоял в ней по шею. Напрасно он кричал – это весь голос: злой дух
не унимался. Да он по сей день таскал бочки, поливал бы
герань, но о чародей, к счастью, вспомнил, что забыл запереть
свою книгу, и вернулся домой.

Когда читаем первые две-три строчки, то сложно понять, о чем идет речь. Когда читаем до конца, то понимаем, что ничего сложного здесь нет. Ничего не исчезло, и все читаемо.

5. Следующее задание сложнее. После того как мы усвоим работу со всеми предыдущими текстами, можно начинать работать с этим заданием. Необходимо приготовить **рамочку** из картона. Она вырезается размером с печатный лист, внутри рамки полусантиметровые столбцы, между

ними окошки 2-3 см шириной. Эта рамочка накладывается вертикально на текст. Такое задание вызывает особенные сложности у детей, потому что им очень хочется сдвинуть эту рамку и посмотреть, что спряталось под этими узкими полосками бумаги. А там прячутся по одной букве или по половинке букв. Но, если упражняться, то скорость чтения повышается в несколько раз.

В соседнем городе была в пору марка девушки
отправились куда пойти. Каждая прихватила часть денег,
которую копилась себе на свадьбу, и за эти деньги они
купили на ярмарке лучшее зелёное линковое
сукна

Весь вечер и днём они сошили шили, шили очень
миленькую зелёную накидку с капюшоном. Когда
наступил вечер, пошили её в кухне возле чага, а сами
спрятались и одгладывали её щёлк

Дальше можно ещё усложнить работу. Берем рамку с двухсантиметровыми столбцами.

И он пошёл по тропинке, которую едва мог пройти, думая, что
это та самая, по которой он пришёл в лес, и что это наверное
доведёт его до цели. Но очень скоро он понял, что ошибся,
так как тропинка привела его из леса на какое-то акомое место
у подножия холма. В то время, когда с наступлением сумерки, он
окончательно сбился с пути. Бедняга уже хотел вернуться
поплотнее в плечо, чтобы провести остаток ночи, сидеть в
вересковых зарослях, как вдруг заметил вдалеке мерцающий огонёк.

Эти задания хороши ещё тем, что при чтении взгляд вынужден двигаться не по горизонтальной строчке, а по вертикальной. Причем не строго по вертикальной линии, а как будто по слаломной кривой. Предугадать движение взгляда невозможно. Каждый человек вырабатывает свою технику движения по строчкам. Использование этого упражнения увеличивает скорость чтения.

б. Следующее упражнение - **чтение по диагонали**, когда текст прикрыт с обоих краёв вертикальными полосами, и остаётся центральная его часть. Текст становится уже и взгляд движется при чтении по вертикали.

Погода старухи поглядели на него и, видно, решили
что гость уснул, чем они остались очень довольны. Од-
на из них тогда и направилась к большому деревянному сун-
дуку в углу хижины. Эйн лежал не шелохнувшись и сме-
ло триподняла тяжёлую крышку сундука, достала из него
и очень торжественно надела её себе на голову. И г-
рыбака исчезла, словно её и не было.
За ней и другие две старухи подошли к сундуку, достали
по синей шапочке, надели их себе на голову и исчезли.

Если часто выполнять такого рода упражнения, то мы просто заставим наш взгляд двигаться так, как это необходимо для чтения таких текстов. Наверное, поэтому в газетах мы можем видеть часто тексты в таких колонках, так как их удобно читать и времени затрачивается меньше. Это очень хорошее упражнение для того, чтобы увеличить поле восприятия текста. У великих людей

поле восприятия или объём информации, который мы видим и осознаём за одну фиксацию взгляда, доходило до 7-8 строчек одновременно - огромное поле восприятия.

7. И еще одно эффективное упражнение. «Мудрые деревья» - запись в виде пирамиды.

Всякое приятное чтение

имеет влияние на разум,
без которого ни сердце не чувствует,
ни воображение не представляет.
В самых дурных романах
есть уже некоторая логика
и риторика:
кто их читает,
будет говорить лучше
и связнее совершенного невежды.

Н.А.Рубакин

В каждой строчке осуществляется одно правило – взгляд фиксируется трижды на строчке. Чтение текста происходит по строчке и горизонтально и вертикально. Работы по «Мудрым деревьям» приучают взгляд не читать боковые слова, а фиксировать свой взгляд на центральной части. И, если мы будем постоянно останавливать свой взгляд на центральной части текста и двигаться только по этому столбцу, то постепенно наши глаза научатся видеть слова и справа и слева, как в фотографии. Упражнение очень повышает скорость чтения.

Кроме представленных упражнений, можно использовать на уроках и другие упражнения для формирования быстрого чтения:

1. Чтение слогов и слов, составленных из разрезанной азбуки.
2. Чтение слоговых пирамидок. Звукоподражание.
3. Рассыпанные буквы. Складывание слов из половинок.
4. Чтение за диктором. Чтение чистоговорок и скороговорок. Чтение ряда согласных.
5. Чтение в парах и группах.
6. Многократное чтение.
7. Зрительные и слуховые диктанты, дидактические игры.
8. Игры для совершенствования внимания: «Кто лишний?», «Зеркало», «Распутай буквы», «Загадочная картина».
9. Упражнения для развития оперативного поля:
 - ✓ гимнастика для глаз;
 - ✓ чтение первого и последнего слогов на строке, в первом абзаце найти слово, которое начинается с определённой буквы;
 - ✓ использование таблицы Шульте (учитель засекает время – 30 сек, а дети ведут счёт от 1 до 30, при этом отыскивая цифры в таблице и показывая их);
 - ✓ «Бросок-засечка» (дети кладут руки на колени и начинают читать текст вслух по команде «Бросок». Когда раздаётся команда учителя «Засечка», дети отрывают голову от книги, закрывают глаза и несколько секунд отдыхают, руки на коленях. По команде «Бросок» дети должны отыскать глазами место текста до остановки.

Все эти упражнения помогают учащимся увеличить скорость чтения, улучшить понимание прочитанного. Учителя могут предложить этот вид работы и отстающим ученикам.

Часто мы говорим о том, что чтение – это прерогатива начальной школы. На самом деле чтение дальше должно совершенствоваться не только как литературное чтение, но и как скоростное чтение.

Великий провидец в этом вопросе Иоганн Вольфганг фон Гете уже в своё время предсказывал, что чтение— это необходимая часть жизни человека:

«Эти добрые люди и не подозревают, каких трудов и времени стоит научиться читать. Я сам на это употребил 80 лет и всё ещё не вполне достиг цели».



Уметалиева Синакуль Рыскельдиевна
учитель кыргызского языка и литературы
Отличник образования

Особенности применения новых технологий на уроках кыргызского языка и литературы как условие повышения качества образования

Информационные технологии стали неотъемлемой частью общества и оказывают влияние на процессы обучения и систему образования в целом. Для того чтобы создать оптимальные условия обучающимся для развития их потенциальных возможностей, формирования самостоятельности, способности к самообразованию, самореализации, я применяю новые информационные технологии в процессе обучения. Работа в инновационном режиме позволяет оптимизировать учебный процесс, делает его более рациональным и эффективным, а также повышает мотивацию учения, объем выполняемой работы на уроке; обеспечивает высокую степень дифференциации обучения (индивидуальный подход, применяя разноуровневые задания).

Технология применения средств ИКТ в предметном обучении основывается на:

использовании возможностей компьютера для создания условий доступности и наглядности изложения материала; деятельности преподавателя, управляющего этими средствами; повышении мотивации и активности обучающихся, вызываемой интерактивными свойствами компьютера.

Многие возможности компьютера используются в предметном обучении в следующих вариантах:

- ✓ использование дополнительного материала;
- ✓ использование диагностических и контролирующих материалов;
- ✓ повышение качества наглядности и доступности при изложении материала через использование презентаций на уроках.
- ✓ выполнение домашних самостоятельных и творческих заданий;
- ✓ формирование информационной компетентности обучающихся, т.е. умения получать информацию из различных источников, в том числе электронных.
- ✓ подготовка республиканскому тестированию (анalogии, чтение и понимание)
- ✓ тестовые задания. Практическая грамматика кыргызского языка. (Лексикология, морфология, орфография)

Применение компьютерных учебных средств целесообразно на различных этапах процесса обучения кыргызскому языку и литературе: при объяснении нового материала,

закреплении изученного, повторении и обобщении сведений, контроле над усвоением знаний, отработке умений и навыков, поиске новых форм компьютерного моделирования. Однако практика показала, что применение элементов алгоритмизации и компьютеризации наиболее эффективно использовать на зачетных уроках, поскольку дает возможность повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе нескольких предыдущих уроков, и организовать контрольную проверку знаний по изученной теме. Следует отметить эффективность использования компьютерных средств обучения в процессе контрольно-оценочной деятельности. После изучения раздела “Виды придаточных предложений” провожу уроки – слайдовых

презентаций (алгоритмы, аудио-видео материалы). По разделу “Поэзия , проза , драматургия ”, материалы готовят сами учащиеся. Уроки презентации можно проводить и на уроках литературы. Учащиеся по творчеству поэтов и писателей составляют хронологические карты, схемы для характеристики героев. Все это сопровождается при помощи компьютерных средств. Например, при изучении творчества Ч.Т. Айтматова, обучающиеся составляли план-схему и свои рассказы о писателе сопровождали с помощью мультимедийного проектора. Такие уроки носят творческий характер. В процессе работы по применению информационных технологий в учебно-воспитательном процессе можно выделить несколько аспектов, влияющих на формирование мотивации к обучению. При подготовке таких уроков дается задание коллективное или индивидуальное: собрать необходимый биографический материал, обработать в определенной программе фотографии или иллюстрации, продумать анимацию, выбрать необходимый шрифт, цветовую гамму. Современный образовательный процесс предусматривает использование таких средств и методик, которые помогают «открывать» себя, раскрывать свою личность. Важно использовать такие образовательные технологии, которые не только формируют знания, умения и навыки, но и позволяют осуществить деятельностный подход в обучении. К таким технологиям относится метод проекта. Метод проекта ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую и способствует активизации познавательной активности обучающихся, а также развитию навыков исследовательской работы.

Психологический аспект. Большой интерес к современным компьютерным системам как средству обучения действительно является мотивационной основой учебной деятельности. Сегодня даже в среде обучающихся проявляется своеобразная оценка качеств личности, предусматривающая повышенный статус обучающегося, владеющего элементами информационных технологий или просто умеющего делать что-то полезное с помощью компьютера.

Дидактический аспект. Групповая работа обучающихся в среде информационных технологий порождает «здоровую» соревновательность, в то же время их работа формально мало зависит от учителя. Эта ситуация создает реальную основу для дифференциации и индивидуализации в обучении. Все это способствует развитию нормальной самооценки. Использование даже отдельных элементов информационных технологий значительно облегчает диагностическую работу педагога, позволяет организовать эффективную коррекцию собственных воздействий и действий обучающихся. Работа в среде информационных технологий приучает обучающихся понимать смысл каждой операции, ее взаимосвязь с другими операциями, формулировать и конкретизировать задание, выделять этапы ее выполнения, проводить аналогии и осуществлять перенос умений в новые условия, исследовать другие возможности в обучающей системе. При проведении внеклассных мероприятий тоже можно воспользоваться компьютерной технологией. Информационные технологии, оснащенные всеми необходимыми компонентами, в совокупности с правильно отобранными (или спроектированными) технологиями обучения, использованием активных методов обучения становятся базой современного образования, гарантирующей необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания. Для фронтальной работы с обучающимися использую информационно – образовательные ресурсы.

Проектная деятельность активно развивает коммуникативные навыки, что очень важно в современном обществе. И в этом особая социальная значимость цифровых материалов. Цифровые образовательные ресурсы являются электронным компонентом процесса изучения кыргызского языка и литературы. Они предназначены как для коллективной, так и для индивидуальной учебной деятельности. В процессе работы с цифровыми ресурсами преподаватель или

обучающийся может сам отбирать необходимый материал при изучении или повторении темы. Демонстрационные материалы используются на этапе объяснения нового материала, основная их функция – иллюстративная. Это может быть работа с текстом, в котором нужно определить стиль и тип речи данного текста, составить речевую ситуацию. Демонстрационно-опорные материалы не только иллюстрируют какое-либо языковое явление, но и служат опорой для их анализа, а также стимулируют высказывания на этапе закрепления. Этот вид цифровых материалов целесообразно использовать при повторении орфографических правил. Интерактивные правила стимулируют мыслительную активность учащихся, представляя собой, по сути, задания на размышления. Так, например, при повторении правил пунктуации использую интерактивную таблицу «Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях». Таблица состоит из трех колонок, первая из которых – это знаки препинания, вторая – примеры БСП, третья – «Как проверить?». В ячейки третьей колонки помещены интерактивные вопросительные знаки. При активизации, вопросительные знаки замещаются союзами, с помощью которых можно проверить постановку запятой, тире, двоеточие между частями БСП. Подобная работа возможна и при повторении сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. На этапах закрепления материала, контролируя знания и умения учащихся, часто обращаюсь к тестовому контролю. Достоинством электронных тестов является то, что можно собрать собственный тест, составить любой набор тестов по теме. На мой взгляд, продуктивным видом работы являются интерактивные задания по кыргызскому языку для тренировки грамотности обучающихся. Это аналогии, чтение и понимание, представляющие собой небольшие отрывки из произведений классической литературы (Ч.Т.Айтматова «Белый пароход», «Манкурт», «Первый учитель» и др.). Они позволяют самостоятельно проверить собственную грамотность, что формирует у ребят навыки самоорганизации, а также способствуют приобщению обучающихся к замечательным произведениям кыргызской литературы и воспитывают любовь к художественному слову. Использование современных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе дает хорошие результаты. Цифровые образовательные ресурсы, компьютерные технологии, метод проектов способствуют повышению мотивации учения, а также повышению информационной культуру обучающихся.

Бишкек баатыр баяны

Илгери-илгери Бишкек деген баатыр киши жашаптыр. Жылдардын биринде эл Аламүдүндүн Чуңкурчак деген жайлоосуна көчүп барганда, Бишкек келте менен ооруп калат. “Келте” оорусунан эл жугуштуу деп абдан коркчу экен. Бишкекти үй-бүлөсү менен Чуңкурчак жайлоосуна жалгыз калтырып, эл башка жайлоого көчө качып кетет. Бишкек өлөрүн билгенде:

- ✓ Балдарым! Бишкек деген ат керт башыма, эрдигиме да таандык. Алдуу-күчтүү кезимде эрдигиме таянып, журт башкарган билермандар мени караан кылып урматтап, өздөрүнө жакын алып жүрүштү. Мурда тирек кылган бир дагы байдын, манаптын көңүлүмдү сураганын көрбөдүм. Армандуу дүйнө деген мына ушундай, балдарым. Эми мен жарык дүйнө менен түбөлүккө коштошомун. Бирок менин сөөгүмдү Чуңкурчак жайлоосуна жалгыз бейит кылып калтырбай, Аламүдүн суусунун боюна, жолдун түндүк жагындагы жээктеги дөбөгө койгула. Ал жерде да эч көрүстөн жок. Бирок Анжыян, Ташкен тараптан Токмок жана Ысык-Көлдү карай өтүп турган жүргүнчүлөрдүн карааны мени жалгызсыратпайт. Колуңардан келсе, күмбөз тургузуп койгула, – деп Бишкек керээзин айтып, дүйнөдөн кайтат.
- ✓ Балдары атасынын керээзин аткарышат. Бир жылдан кийин күмбөз да тургузушат.

Өткөндөр ал жерге токтоп, куран окушат. Соодагерлер кербен сарай салышып, чайкана ачышат. Бара-бара ал жер Бишкек деп аталып, жыл өткөн сайын чоң шаарга айланат. Кийин ал шаар Республиканын борбору болуп калат.

1	Бул	а) повесть; б) уламыш; в) роман; г) поэма
2	Бишкек деген	а) ырчы; б) акын; в) манап; г) баатыр
3	Эл Бишкекти эмне үчүн калтырып башка жайлоого көчүп кетишет?	а) алсыз болгондуктан; б) ооруп калгандыктан в) карып калгандыктан; г) чатак кылгандыктан
4	Бишкектин абалын ... сурап келишкен жок.	а) байлар; б) акындар ; в) ырчылар; г) баатырлар
5	Эмне себептен алар абалын сурашкан жок?	а) убакыт жок үчүн; б) алыс болгон үчүн; в) корккону үчүн; г) иши көп үчүн
6	Бишкек балдарынан эмне деп суранат?	а) эстелик койбогула деп; б) досторун тапкыла деп в) дөбөгө койгула деп; г) алыстан көрүнсүн деп
7	Балдары атасынын ... аткарышат.	а) сырларын; б) акылын; в) ойлорун; г) айтканын
8	Ары-бери өткөн соодагерлер токтоп, ...	а) куран окушат; б) суу алышат; в) тамак ичишет г) эс алышат
9	Соодагерлер кимдерге чайкана салышат?	а) хандар үчүн; б) байлар үчүн; в) кедейлер үчүн г) жолоочулар үчүн
10	Эгерде соодагерлер чайкана салышпаса, анда	а) балдары отурукташмак; б) шаарга айланмак эмес; в) анын аты өчүп калмак; г) эл аны унутуп калмак

Окшоштуктар

1. самын: кир

- а) ийне: жип
- б) шам: жарык
- в) калем: очүргүч
- г) шыпыргы : шыпырынды

2. компас: багыт

- а) басым: барометр
- б) түндүк: мох
- в) саат: убакыт
- г) күн: түш

3. кичинекей: кенедей

- а) муштумдай: тырмактай
- б) өткус: тар
- в) баалуу: арзан
- г) жука: жеңил

4. жумуш: танакис

- а) спектакл: антракт
- б) тыныгуу: жүрүш
- в) күн: түш
- г) эмгек: жалкоолук

5. жаңылоо: экси

- а) илүү: нымдуу
- б) билүү: кызык
- в) жакшыртуу: жаман
- г) эске салуу: керек

6. күйгүзүү: өчүрүү

- а) унчукпоо: сүйлөө
- б) жоготуу: табуу
- в) кароо: көрүү
- г) сарп кылуу: алуу

7. казуу: тереңдетүү

- а) секирүү: жүгурүү
- б) көтөрүү: түшүрүү
- в) чумкуу: батуу
- г) түшүү: жылмышуу

8. чыдамкайлык: сабырдуу

- а) куулук: жөнөкөй
- б) алсыздык: күчсүз
- в) кубанычтуулук: кайгылуу
- г) абийирдүүлүк: уятсыз

9. комедия: актёр

- а) чыгарма: сынчы
- б) роман : каарман
- в) фильм : режиссёр
- г) опера: ырчы

10. теоретик: практик

- а) врач: ассистент
- б) пианист: композитор
- в) архитектор: куруучу
- г) режиссёр: сценарист

11. мотор: кубаттуу

- а) талдоо: толук
- б) аспап: так
- в) таңдоо: эң жакшы
- г) чыюгултуу: шашылыш

12. кардар: сатуучу

- а) баскынчы: тынчытык орнотуучу
- б) кожоюн: ээ
- в) лыжачы: спортчу
- г) жоокер: ыктыярдуу аскер

13. автор: жазуучу

- а) журнал: китеп
- б) сан: цифра
- в) кресло: отургуч
- г) эмерек: үстөл

15. өркүндөтүү: жакшыраак

- а) кемитүү: азыраак
- б) талап кылуу: чечкиндүүрөөк
- в) өзгөртүү: начарыраак
- г) карап чыгуу: кылдатыраак

17. ийгилик: кубаныч

- а) күлкү: тамаша
- б) ачкалык: тама
- в) коркутуу: коркуу
- г) көз жаш: кайгы

19. жалбырак: тарамыштар

- а) гүл: бутактар
- б) бет: бырыштар
- в) кол: тамырлар
- г) дарыя: куймалар

14. сыналгы: көрүү

- а) жалбырак: саргаруу
- б) автокөлүк: жүрүү
- в) жол: асфальттоо
- г) топчу: тагуу

16. күн күркүрөө : чагылган

- а) кара булут: көлчүк
- б) кар: бургандак
- в) көк желе: жамгыр
- г) толкун: шамал

18. көйгөй: чечүү

- а) эксперимент: тажрыйба
- б) гипотеза: далилдөө
- в) сабак: түшүндүрүү
- г) маеселе: шарт

20. алма: тамак

- а) турак: үй
- б) кычкылтек: аба
- в) автокөлүк: унаа
- г) буудай: дан

Жусуп Баласагын

1016ж, Караханиддер мамлекетинин борборунда Баласагун шаарында атактуу жана бай уй-булоодо туулган. Турмушу тууралуу башка маалыматтар аз сакталган. Философия, математика, дары-дармек, астрономия, астрология, көркөм өнөр, адабият, тил илими жана башка илимий тармактарынын өнүгүүсүнө зор салымын кошкон. Жусуп Баласагын араб, фарс жана башка тилдерде окуган, жазгандарга улгу кылып оз китебин жазып баштаган жана дүйнөлүк адабият, маданиятка "Кутадгу билим" (Кут алчу билим, же Куттуу билим) аркылуу таанылган.

Жусуп Баласагын "Кутадгу билим" поэманы хиджра боюнча 462 жылы, (1070-жылы) жазып бутургон. Дастан «Хандардын ханы» Карахан мамлекеттин негиздөөчүсү (942 - 1210) Сулайман Арслан-ханга (908 - 955) тартууланган. Ошол себептен Жусуп Баласагынга "чыныгы хажиб" - же "чыныгы адис" деген наам берилип, "башкы кеңешчи" кызматына дайындалган. Дастандын бизге жеткен үч нускасы бар.

Чыңгыз Айтматов кыргыз тили жөнүндө

Кайсы улут болбосун анын түбөлүктүүлүгү тилинде. Тилге кыянатчылык кылуу - демек, ал улутка кыянатчылык кылган менен тең катар бааланышы керек. Мына биз тилибизди мамлекеттик тил деп жарыяладык, кыргыз тили мамлекеттик тил деп жар салып жатабыз... Ооба, мыйзам боюнча ошондой... Бирок ошол иш жүзүндө болуп жатабы?! Кайсыл жерге келбе - баары орус тилинде.

Мен орус тилин чанып жаткан жерим жок. Орус тилин чанууга эч кандай себеп да жок. Бул улуу дүйнөлүк тил. Ал эми кыргыз тили бул титулдук элдин тили, бул тил өз кыртышында өнүгө албаса, кайда өнүгөт?

Тилди өнүктүрүүнүн чоң системасын түзүшүбүз зарыл. Айрымдар улуттук тилибиз саясий, экономикалык, укуктук тил катары калыптана элек деген ойлорду айтат. Бул тек гана улуттук тилдин кадырын түшүрүү деп баалайм. Тил ийкемин ошол деңгээлге көтөрүүгө өзүнчө бир мамлекеттик саясатты, тилдик маданиятты, системаны түптөө кажет.

Тил саясаты бала бакчадан, Жогорку Кеңештерге чейин, өкмөттүк жыйын, протоколдорго чейин жүргүзүлүшү зарыл. Эгерде, биз тилибизди ыйык тутуп, кийинки муундарга жеткире албасак, тил гана эмес, улут да жоголуп кетет.

Кыргыз тили мен үчүн Мекен, эне, киндик кан тамган жер сыяктуу эле ыйыктын ыйыгы.

Багыныңкы сүйлөмдүн түрлөрү

Мезгил багыныңкы сүйлөм (качан? кайсы убакытта?)

1. -ганда-
2. -ганда-, -гыча
3. -ар- + -да-
4. -майынча-, -майын
5. -ган-, -сайын-
6. -ар-, -замат-
7. -гандан-, кийин, бери
8. -ганга- чейин
9. -са-

1. Катуу шамал болгондо, жаш бактар сынат.
2. Атам жумуштан келчиге, апам тамак жасады.
3. Эжем бөлмөсү чыккан, мен сабакка кетерде.
4. Бала окумайынча, агай баалабайт.
5. Үйдүн ээси көчөнү карайт, ити үргөн сайын.
6. Ал айтып бүтөр замат, китептери колго алдык.
7. Жер жумшак, кар жаагандан бери.
8. Мен катты окуганга чейин, ал үйдө болду.
9. Адис мектепке баратса, чоң иттер алдынан чыгат.

Сан-өлчөм багыныңкы сүйлөм (Канча? Эмне болсо?)

1. Канча -са ошончо
Канчалык ошончулук

Ал канча тырышып окуса, мен ошончо ага
жардам берем.

2. Канча ган сайын ошончо
Канчалык ошончулук

Сен канчалык мыкты иштеген сайын, ошончулук
элдер сага ыраазы болушат



Малюженко Евгений Александрович
учитель истории

Информационные технологии на уроках истории

«Урок — это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции».

В. Сухомлинский

Компьютерные технологии в современной системе образования рассматриваются как одно из необходимых средств профессиональной деятельности учителя.

Опыт работы показывает, что традиционное проведение урока не даёт эффекта запоминания. При проведении урока в форме лекции большинство учащихся через некоторое время (довольно короткое) забывают до 80% изученного. Поэтому я, как учитель, вынуждена постоянно придумывать что-то новое для максимального эффекта усвоения и запоминания материала. Говорят, хороший урок — это урок вопросов и сомнений, озарений мысли. Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию. Эти технологии дают учителю и учащимся использовать самые различные источники информации.

Сегодня компьютер — мощный инструмент, позволяющий решать новые дидактические задачи, внося разнообразие в учебный процесс, значительно повышающий мотивацию обучения, помогающий более продуктивно внедрять личностно-ориентированное обучение, в частности метод проектов, проблемные, исследовательские методы, обучение в сотрудничестве.

Урок — есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины в совместной деятельности детей и учителя. Ради истины приходят дети на урок. При ее ненужности отпадает надобность в уроке.

Излагая учебный материал, преподаватель оказывается в крайне жёстких временных рамках: необходимо за один — два учебных часа усвоить беспрецедентное для курса количество информации.

Информация, преподносимая в процессе обучения, должна работать!

Для того чтобы информация «работала» (вызывала эмоции и чувства, побуждала к деятельности, поступкам), она должна быть, прежде всего, информативной и доступной для понимания).

Эффективность любого урока определяется не тем, что даёт детям учитель, а тем, что они взяли в процессе обучения. Цели использования информационных технологий на уроке истории:

- сделать урок современным (с точки зрения использования технических средств);
- приблизить урок к мировосприятию современного ребёнка, так как он больше слушает, чем читает и говорит; предпочитает использовать информацию с помощью технических средств;
- установить отношения взаимопонимания, взаимопомощи между учителем и учеником;
- установить отношения взаимопонимания, взаимопомощи между учителем и учеником;
- помочь учителю в:

- ✓ проверке знаний, умений и навыков;
- ✓ организации закрепления полученных на уроке знаний;
- ✓ экономии времени;
- ✓ возможности эмоционально и образно подать материал;
- ✓ придании оценке ученика более взвешенного и объективного характера;
- ✓ подготовке дидактического материала;
- ✓ индивидуализация обучения;
- ✓ снизить эмоциональную напряжённость учащихся в процессе работы;
- ✓ формирование умений и навыков самостоятельного приобретения знаний учащимися;
- ✓ повышение мотивации обучения;
- ✓ повышение познавательной активности учащихся;
- ✓ скорость подачи материала;
- ✓ выстраивание логической последовательности;
- ✓ реализация межпредметных связей.

На своих уроках я использую следующие формы работы с использованием ИКТ:

- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| ✓ презентации; | ✓ подготовка и оформление рефератов; |
| ✓ электронный словарь; | ✓ создание исторических проектов; |
| ✓ тестирование; | ✓ электронное домашнее задание. |

Презентация позволяет учителю иллюстрировать свой рассказ, не перегружая зрительное пространство фиксировать внимание на изучаемом объекте. Кроме того, всегда есть возможность вернуться в любую точку урока за минимальное количество времени, используя гиперссылку.

Применяя различные способы активизации мыслительной деятельности учащихся, включая их в поисковую работу, в самоорганизацию обучения, я использую работу с электронным словарём. Как показывает практика, проведение словарной работы стало одним из инструментов осознания учебного материала.

Тестирование использую как проверку степени усвоения материала, выполнения домашнего задания, владения терминологией.

При подготовке рефератов и составлении проектов учащиеся использовали широко только Интернет, который при наличии в нём текстовой и иной информации позволял пользоваться готовой шпаргалкой для выступления на уроке. При работе в программе PowerPoint это становится невозможным. Для подготовки учащихся должен провести огромную научно-исследовательскую работу, используя большое количество источников информации, что позволяет избежать шаблона на каждую работу в продукт индивидуального творчества. Ученик при создании слайда в презентации превращается в компьютерного художника (слайд должен быть красивым и отражать внутреннее отношение автора к излагаемому вопросу, это в учебной деятельности позволяет развивать у ученика логическое мышление, поэтому такие выступления становятся яркими и запоминающимися).

При создании презентации выдвигаются следующие критерии:

- ✓ Графика: создание зрительных образов абстрактных объектов
- ✓ Звуковые эффекты: например, для поощрения правильных ответов (могут быть включены или выключены пользователем)
- ✓ Текст
- ✓ Видеоэффекты

В процессе демонстрации презентации ученик приобретает опыт публичных выступлений, который, безусловно, пригодится ему. Включается элемент соревнования, что позволяет

повысить самооценку и даёт понять, что умение работать с компьютером является одним из элементов современной культуры.

При работе с электронным домашним заданием выработаны требования:

1. домашнее задание может быть ориентировано на 2 группы учащихся: слабые + средние и средние + сильные;
2. должен быть определен обязательный минимум выполнения + выделено пространство для инициативных:
 - ✓ временные рамки,
 - ✓ кол-во источников информации,
 - ✓ программа реализации задания,
 - ✓ объем отчетного документа,
 - ✓ дополнительное задание;
3. оговорено место размещения выполненной работы.

В чём же преимущество ИКТ? В том, что вы, если необходимо в любой момент можете воспользоваться понадобившейся информацией либо создать реферат и т.д., практически свой «информационный багаж» можете изменять, добавлять либо удалять по необходимости информацию, ведь она правит миром. А имея хорошую базу по предмету учитель будет уверен в эффективности своего урока.